

مجلس التعاون لدول الخليج العربية

الأمانة العامة

دليل

المتخصصين العاملين في مجال الآثار والمتاحف
بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية

2003 - 1424هـ

مقدمة

انطلاقاً من أهداف إنشاء مجلس التعاون، والتي تضمنها النظام الأساسي للمجلس، الرامية إلى تحقيق التنسيق والتكامل والترابط بين الدول الأعضاء في جميع الميادين وصولاً إلى وحدتها. ولتعميق الروابط والصلات وأوجه التعاون والتعارف بين العاملين في جميع المجالات، ومن ضمنها المجال الثقافي، اتخذ الوكلاء المسؤولون عن الآثار والمتاحف، في دول المجلس، في اجتماعهم الأول، توصية بإصدار دليل للمتخصصين العاملين في مجال الآثار والمتاحف في الدول الأعضاء. وتنفيذاً لذلك، أعدت الأمانة العامة استبيان معلومات عن المتخصصين العاملين في مجال الآثار والمتاحف وتم تعميمه على الدول الأعضاء، لتعبئته بالمعلومات المطلوبة. وعلى إثره، قامت الأمانة العامة بتفريغ وتصنيف معلومات الدليل وطباعته طباعة أولية وتعميمه على الدول الأعضاء، لأخذ الملاحظات عليه، قبل الطباعة النهائية. كما قامت الأمانة بعرض آخر الجهود المبذولة لإصدار الدليل على الاجتماع الثالث للوكلاء المسؤولين عن الآثار والمتاحف، والذي حدد صفة المتخصص بالذي يعمل في مجال الآثار والمتاحف مدة لا تقل عن خمس سنوات. وبموجب ذلك، قامت الأمانة العامة بمراجعة جميع الجهود المبذولة لإصدار الدليل وصياغته وفقاً للتعريف المحدد والتوجيهات الصادرة. وتأمل أن يكون في هذا الإصدار منفعة للعاملين في مجال الآثار والمتاحف، ورافداً من روافد العمل المشترك. وتود الأمانة العامة أن تسجل الشكر الجزيل للجهات المسؤولة عن الآثار والمتاحف في الدول الأعضاء والعاملين فيها على ما بذلوه من جهود وتعاون لإصدار هذا الدليل. سائلين الله سبحانه وتعالى التوفيق والسداد لخدمة الثقافة في دول المجلس.

المفتاح الدولي والداخلي للدول الأعضاء

- دولة الإمارات العربية المتحدة :

- | | |
|-----------------------|--------------------|
| - أم القوين : 009716 | - أبوظبي : 009712 |
| - رأس الخيمة : 009717 | - دبي : 009714 |
| - عجمان : 009716 | - الشارقة : 009716 |
| - الفجيرة : 009719 | - العين : 009713 |

- مملكة البحرين : 00973

- المملكة العربية السعودية :

- منطقة الرياض : 009661
- منطقة مكة المكرمة : 009662
- المنطقة الشرقية : 009663
- منطقة المدينة المنورة، والشمالية: 009664
- منطقة القصيم، وحائل : 009666 - المنطقة الجنوبية : 009667

- سلطنة عمان : 00968

- دولة قطر : 00974

- دولة الكويت : 00965

تم استخدام الرمز (ج) إشارة إلى جامعة التخرج.

* تم استخدام الرمز (ج) إشارة إلى رقم الجوال.

دولة الإمارات العربية المتحدة

1. السلومي ، شيخة جمعة سالم
2. الشامسي ، أحمد خليفة
3. عبد الله ، عائشة مبارك
4. العبودي ، ناصر حسين
5. العويس ، عبد الله رحمة ناصر
6. المري ، جابر صالح شنداد
7. المطروشي ، علي محمد علي راشد
8. يوسف ، عيسى عباس حسين

دولة الإمارات العربية المتحدة

1 - (السلومي) شيخة جمعة سالم

تعمل مرشدة سياحية بمتحف رأس الخيمة، ولها في الخدمة (8) سنوات، وحاصلة على دبلوم تأهيل تربوي - سكرتاريا - من مركز التأهيل - رأس الخيمة سنة 1992م، وتجد اللغة الإنجليزية، وقد تلقت دورة في الإرشاد المتحفى، وعنوانها - ص ب (94) رأس الخيمة - هـ /2333411/07 - ف /2335431/

2 - (الشامسي) أحمد خليفة

يعمل مديراً لإدارة التراث والآثار - متحف الفجيرة، وله في الخدمة (19) سنة، وحاصل على بكالوريوس تاريخ من - ج - الإمارات العربية المتحدة سنة 1982م، ودبلوم دراسات عليا سنة 2000م - بيروت، ويجيد اللغة الإنجليزية، وقد تلقى عدداً من الدورات التدريبية في مجال عمله في الداخل والخارج، وعنوانه - ص ب (1) الفجيرة - هـ /09/2229085/ - فاكس /09/2229539/

3 - (عبد الله) عائشة مبارك

تعمل مديرةً لمتحف دبي، ولها في الخدمة (33) سنة، وحاصلة على بكالوريوس تاريخ من - ج - الإسكندرية سنة 1996م، وتجد اللغة

الإنجليزية، ولها مشاركات داخلية وخارجية، وعددٌ من المؤلفات منها:
كتاب الحلبي، والأغاني والرقصات الشعبية، ودليل متحف دبي، ودليل
إجراءات العمل، والأوصاف الوظيفية، ومطويات متحف دبي، ولها بحث
في القبائل العربية في دولة الإمارات العربية المتحدة، وعنوانها - ص
ب(5818) دبي - هـ / 04/3531862 - ج/0505529813

4 - (العبودي) ناصر حسين

يعمل خبيراً للآثار - وزارة الإعلام والثقافة - وله في الخدمة(24)
سنة، وحاصل على بكالوريوس آثار قديمة من - ج - بغداد - سنة
1977م، ويجيد اللغة الإنجليزية، والأردية، والفارسية، وقد تلقى
عدداً من الدورات التدريبية في مجال عمله، وله مشاركات داخلية
وخارجية، ومن مؤلفاته: كتاب آثار الشارقة، ودراسات في آثار دولة
الإمارات العربية المتحدة، وكتاب مسجد البدية، وكتاب ترميم برج
المقطع، وكتاب حقيقة قصر الزباء، وكتاب الكنيسة النسبورية في
دول الخليج (تحت الطبع) ، وكتاب الأزياء الشعبية في دولة الإمارات
العربية المتحدة (تحت الطبع) ، وله
(77) بحثاً ودراسة منها: العمارة الإسلامية في دولة الإمارات العربية
المتحدة، وقصة الآثار في دولة الإمارات العربية المتحدة، والبيت
التقليدي في دولة الإمارات العربية المتحدة، والتراث الشعبي الواقع
والطموح، والصناعات المعدنية في دولة الإمارات العربية المتحدة،
والختان (باللغة الإنجليزية)، ومليحة مدينة مهمة قبل التاريخ، وعنوانه
- ص ب(5027) - الشارقة - وزارة الإعلام والثقافة - اتحاد

— 04/2615500/ هـ - كتاب وأدباء الإمارات -

050-6218820/ج - 04/2615648/ف

5 - (العويس) عبد الله رحمة ناصر

يعمل أميناً لمتحف آثار الشارقة - دائرة الثقافة والإعلام بالشارقة،
وله في الخدمة (5) سنوات، وحاصل على بكالوريوس آداب - تاريخ
من - ج/ بيروت العربية سنة 1998م، ويجيد اللغة الإنجليزية، وله
بعض المشاركات، وعنوانه - هـ/ 06/5665466-
ف/ 06/5660334- ج/ 06/560334

6 - (المري) جابر صالح شداد

يعمل نائباً لرئيس قسم الآثار، ومشرف على المواقع الأثرية - دائرة
الآثار والسياحة - مدينة العين، وله في الخدمة (6) سنوات، وحاصل على
بكالوريوس تاريخ وآثار من - ج/ الإمارات سنة 1997م، ويجيد اللغة
الإنجليزية، وقد تلقى عددا من الدورات التدريبية في مجال عمله، وعنوانه -
ص ب (15715) - العين - هـ/ 03/7641595

7 - (المطروشي) علي محمد علي راشد

يعمل مديراً لمتحف عجمان، وله في الخدمة (8) سنوات، وحاصل
على بكالوريوس آداب تاريخ من - ج/ الإمارات سنة 1989م،
وقد تلقى عددا من الدورات التدريبية في مجال عمله، وله بعض
المؤلفات منها: المواهب اللطيفة في الأنساب الشريفة، ومدارس
المطاوعة في عجمان قبل قيام الاتحاد، والديانة الوثنية عند العرب في
الجاهلية (لم ينشر)، وعدد من الأبحاث منها: الغوص على اللؤلؤ،

والنخلة كمنجم للمواد الأولية، وعنوانه - ص ب (2829) عجمان
- دولة الإمارات العربية المتحدة -
هـ/7423824 - ف/06/7441202

8 - (يوسف) عيسى عباس حسين

يعمل مراقباً للمسح الآثاري والتنقيبات بمتحف الشارقة - دائرة الثقافة
والإعلام بالشارقة، وله في الخدمة (12) سنة، وحاصل على بكالوريوس
آداب - جغرافيا من ج/ الإمارات سنة 1989م، ويجيد اللغة الإنجليزية،
وقد تلقى عددا من الدورات التدريبية في مجال عمله، وله مشاركات
داخلية، وخارجية، كما قام بكتابة بعض المقالات منها: محطة قوافل قديمة
في دبي، ونشأة المتاحف، وثقافة مليحة في فترة ما قبل الإسلام، والآثار في
أمانة الشارقة، وعنوانه هـ — 06/5665466 - 06/8838017 -
ف/06/5660334

العنوان البريدي samsomzool@ hotmail.com

مملكة البحرين

1. أحمد، داود يوسف
2. بو مطيع، يوسف عبد الله
3. جمشير، لطيفة إبراهيم محمد
4. الحمدان، محمد أحمد علي
5. الخاجة، عبد الوهاب عبد الله
6. السندي، خالد محمد
7. صويلح، عبد العزيز علي إبراهيم
8. العمران، لبنى جاسم
9. الغرير، مريم محمد علي
10. فرج، خليل إبراهيم حسن
11. محمد، فؤاد محمد نور
12. مسامح، عبد الرحمن سعود عبد العزيز
13. معراج، محمد رضا إبراهيم حسن
14. خميس علي خميس بوعلاي
15. أمل مبارك البوفلاسة
16. محمد صالح مراد
17. منى يوسف الشويطر
18. صالح علي محمد
19. عيسى علي عبد الرحيم

دولة البحرين

1 - (أحمد) داود يوسف

يعمل مراقب تنقيبات آثرية - وزارة الإعلام - إدارة الآثار والتراث، وله في الخدمة (25) سنة، وحاصل على بكالوريوس آثار من - ج - الرياض "الملك سعود" - 1977م، وقد شارك في أعمال التنقيب، والمؤتمرات واللجان الخاصة بالآثار، وعنوانه - منزل 272 - طريق 3407-234 - المنامة - مملكة البحرين - هـ 9401920

2 - (بومطيع) يوسف عبد الله

يعمل مرشد زوار - وزارة الإعلام - إدارة المتاحف، وله في الخدمة (8) سنوات، وحاصل على بكالوريوس من - ج - بونا - الهند سنة 1989م، ويجيد اللغة الإنجليزية، وعنوانه - ص ب (2199) المنامة - مملكة البحرين - هـ /292977-299070

3 - (جمشير) لطيفة إبراهيم محمد

تعمل أمانةً للتراث الشعبي بإدارة المتاحف - وزارة الإعلام، ولها في الخدمة (28) سنة، وحاصلة على ليسانس تاريخ من - ج الكويت سنة 1973م، وتفيد اللغة الإنجليزية، ولها مشاركات داخلية وخارجية، وقد تلقت عددا من الدورات التدريبية في مجال عملها، وعنوانها - ص ب (2199) المنامة - مملكة البحرين - هـ / 299033-292977.

4 - (الحمدان)، محمد أحمد علي

يعمل أخصائي آثار، وله في الخدمة (21) سنة، وحاصل على بكالوريوس آثار ومتاحف من - ج - الملك سعود سنة 1981م، ويجيد اللغة الإنجليزية والأردية، وله عدد من المشاركات الداخلية والخارجية في مجال الآثار والمتاحف، وعنوانه: منزل رقم (169) طريق (804) مجمع (1208) - مدينة حمد - مملكة البحرين - هـ / 334945

* تم استخدام الرمز (ج) إشارة إلى جامعة التخرج.

* تم استخدام الرمز (ج) إشارة إلى رقم الجوال.

5 - (الخاجة) عبد الوهاب عبد الله

يعمل رئيساً لقسم المقتنيات - إدارة المتاحف - وزارة الإعلام، وله في الخدمة (15) سنة، وحاصل على ماجستير في علم المتاحف من - ج/ ليستر ببريطانيا سنة 1997م، ويجيد اللغة الإنجليزية، وله مشاركات داخلية وخارجية، وقام بتأليف/ كتاب البيوت التاريخية، وعنوانه - ص ب(2199) - المنامة - مملكة البحرين - هـ/292977-299008

6 - (السندي) خالد محمد

يعمل رئيساً لقسم الآثار - وزارة الإعلام - إدارة الآثار والتراث، وله في الخدمة (21) سنة، وحاصل على بكالوريوس - آثار من - ج - الملك سعود، ويجيد اللغة الإنجليزية، وقد شارك في أعمال التنقيب عن الآثار، وعمل أميناً لمكتبة جمعية تاريخ وآثار البحرين، وعضواً في منظمة الأيكوم، كما شارك في عدد من المؤتمرات والندوات والدورات الخاصة بالآثار، وقام بالإشراف على تنظيم المعارض الخاصة بالآثار خارج مملكة البحرين، وله عدد من المؤلفات والأبحاث منها: الأختام الدلمونية (باللغة العربية - والإنجليزية)، وبجث الأختام الدلمونية - النشأة والتطور - أختام فيلكا والبحرين سمات مشتركة - زجاجيات فترة تايلوس، وعنوانه - ص ب 2199 - وزارة الإعلام - قطاع الثقافة والتراث الوطني - المنامة - مملكة البحرين - هـ/293300

7 - (صويلح) عبد العزيز علي إبراهيم

يعمل باحث آثار أول - متحف البحرين الوطني - وزارة الإعلام،
وله في الخدمة (31) سنة، حاصل على بكالوريوس آثار قديمة من -
ج - الملك سعود سنة 1980م، ويجيد اللغة الإنجليزية، وعضو في
اتحاد المؤرخين العرب، وجمعية التاريخ والآثار بدول مجلس التعاون،
وجمعية تاريخ وآثار البحرين، والمنظمة العربية للمتاحف، وله مؤلف
معالم البحرين السياحية والآثارية، ومجموعة من الأبحاث منها:
العلاقات التاريخية بين دول مجلس التعاون من خلال دراسة المدافن،
ودراسة تضييفه لتلال مدافن البحرين، والمميزات الفنية في الختم
الدلوني، وعنوانه - ص ب (33803) - مدينة عيسى - مملكة
البحرين - هـ / 292977 - ج / 9633139

8 - (العمران) لبنى جاسم

تعمل في صيانة الآثار - متحف البحرين - وزارة الإعلام، ولها في
الخدمة (20) سنة، وحاصلة على الثانوية العامة قسم علمي سنة
1980م، وقد تلقت عددا من الدورات التدريبية في مجال عملها،
وعنوانها _____ ص ب
(2199) المنامة - مملكة البحرين - هـ / 299073 - 292977

9 - (الغريير) مريم محمد علي

تعمل أمانةً لقسم المخطوطات والوثائق - متحف البحرين الوطني -
وزارة الإعلام، ولها في الخدمة (22) سنة، وحاصلة على ليسانس
آداب - جغرافيا من - ج - الكويت 1978م، وقامت بعمل
فهرسة جريدة البحرين، وعمل قوائم لفهرسة مخطوطات المتحف، ولها
بحث في التراث والعادات والتقاليد، وتقرير في المخطوطات، وقد
تلقت عدد من الدورات التدريبية في مجال عملها في الداخل والخارج،
وعنوانها الخاص - ص ب (23200) المحرق - مملكة البحرين،
والعمل - ص ب (2199)، هـ / 292977-299085

10 - (فرج) خليل إبراهيم حسن

يعمل باحث آثار - وزارة الإعلام - إدارة الآثار والتراث، وله في
الخدمة (20) سنة، وحاصل على بكالوريوس آثار ومتاحف من - ج
- الملك سعود، ويجيد اللغة الإنجليزية، وله عدد من المشاركات،
حيث شارك في الملتقى الآثاري في تونس، والبعثات الأجنبية داخل
البحرين وخارجها، كما أشرف على عدد من المواقع الأثرية في
البحرين وعنوانه - منطقة عراد - رقم المنزل 691 - طريق
4315 مجمع 243 المنامة - مملكة البحرين - هـ 673090
ج/9255281

11 - (محمد) فؤاد محمد نور

يعمل رئيساً لعمليات المتحف بالوكالة، وله في الخدمة (25) سنة،
وحاصل على ماجستير في الدراسات المتحفية من - ج - لندن سنة
1993م، ويجيد اللغة الإنجليزية، وله مشاركات داخلية وخارجية،
وتلقى عدداً من الدورات التدريبية في مجال عمله، وله مؤلف/ الحرف
والصناعات الشعبية في مملكة البحرين، وبعض الأبحاث المتخصصة،
وعنوانه - ص ب (2199) المنامة مملكة البحرين - هـ
292977 - ج / 9459471

12 - (مسامح) عبد الرحمن سعود عبد العزيز

يعمل مديراً لإدارة المتاحف - متحف البحرين الوطني - وزارة
الإعلام، وله في الخدمة (27) سنة، وحاصل على ماجستير في العلوم
المتحفية من - ج - ليستر ببريطانيا سنة 1980م، وله مشاركات
داخلية وخارجية، وقام بتأليف مقدمة في تاريخ البحرين القديم،
وأضواء على تجربة متحف البحرين الثقافية، والنقود القديمة في مجموعة
الشيخ/ دعيج بن حمد آل خليفة، وألوان من تراثنا الشعبي، وبعض
البحوث المتخصصة منها: متحف البحرين الوطني ودوره في الحفاظ
على تراث جزر البحرين، وحضارة البحرين القديمة، وعنوانه -
ص.ب (2199) المنامة مملكة البحرين - هـ / 292977 -
مباشر/ 299014

13 - (معراج) محمد رضا إبراهيم حسن

يعمل باحث آثار ميداني أول - وزارة الإعلام، وله في الخدمة (32) سنة، وحاصل على بكالوريوس آثار قديم من - ج - بغداد سنة 1975م ، ويجيد اللغة الإنجليزية، والهندية، وله عدد من المشاركات، حيث شارك في مؤتمر المؤرخين العرب في تونس، وعضوية جمعية آثار وتاريخ البحرين، وعضوية جمعية التاريخ والآثار في دول المجلس، كما تلقى عدداً من الدورات التدريبية في مجال عمله، وله عدد من الأبحاث منها: معبد بار بار والطقوس الدولونية، الحصن الإسلامي في موقع قلعة البحرين، السطو على المدافن الآثرية ، الفخار في الفترة الدولونية وعنوانه - منزل 1503 طريق 945 مجمع 709 توبلي - المنامة - مملكة البحرين - هـ 9228460

14 - خميس علي خميس بوعلاي

فني مساحة أول - مؤهله العلمي : دبلوم في المساحة الأرضية، وتخرج من كلية الخليج الفنية سنة 1981م، ويجيد اللغة العربية والانجليزية، ومدة خدمته 37 سنة ، وله عديد من المشاركات والنشاطات العلمية المتمثلة في الآتي : البعثات المحلية في التنقيب والمسح الأثري - البعثة العربية العاملة في موقع سار الجسر . البعثة البريطانية - موقع علي دراز - البعثة البلجيكية - مسح أثري في المنطقة الجنوبية وجزر حوار - البعثة البحرينية - العراقية في موقع مدينة حمد - المشاركات في حفريات كراكوان بتونس - المشاركة في حفريات تاج في السعودية , وعنوانه إدارة الآثار والتراث - وزارة

الإعلام — ص . ب : 2199 — المنامة — مملكة البحرين — رقم
الاتصال: 293300 — 292977 .

15 - أمل مبارك البوفلاسة

أمين التاريخ الطبيعي — مؤهلها العلمي : ماجستير من جامعة لندن
سنة 2001 وتفيد اللغة الانجليزية، ومدة خدمتها 11 سنة، ولها
العديد من المشاركات والنشاطات العلمية المتمثلة في الآتي : إعداد
عدد من المعارض في مجال التاريخ الطبيعي بمتحف البحرين الوطني،
إعداد معارض وفعاليات علمية بمركز العلوم للأطفال والشباب، إلقاء
محاضرات في مجال الحياة الفطرية على مستويات مختلفة، عضو جمعية
البحرين للتاريخ الطبيعي، ولها العديد من الأبحاث المتخصصة متمثلة
في الآتي: تأثير التلوث على محار اللؤلؤ، مسح بيئي في خليج توبلي،
حفر وتصنيف الكائنات الحية في البحرين، اتيكف التشكيلي للكهوف
الصحراوية . وعنوانها : إدارة المتاحف — وزارة الإعلام — ص . ب
: 2199 — المنامة ، مملكة البحرين ، رقم الاتصال : 299035
— 292977 .

16 - محمد صالح مراد

أمين متحف الآثار، مؤهله العلمي ثانوية عامة، تخرج سنة 1978م،
ويجيد اللغة الانجليزية، ومدة خدمته 22 سنة، وله العديد من
المشاركات والنشاطات العلمية متمثلة في دورة في فرنسا في التنقيب
عن الآثار سنة 1984م، دورة مجلس التعاون في الكويت التنقيب عن

الآثار سنة 2001م, وعنوانه : إدارة المتاحف — وزارة الإعلام —
ص . ب : 2199 — المنامة ، مملكة البحرين , رقم الاتصال :
299004 — 292977.

17 - منى يوسف شويطر

مؤهله العلمي ثانوية عامة, تخرجت سنة 1976م, ومدة خدمتها
27 سنة, ولها العديد من المشاركات والنشاطات العلمية المتمثلة في:
العمل في مجال التنقيبات، العمل في المختبر (صيانة الآثار) , دورة في
البرونز، دورة في تونس (مجال التنقيب). دورة في الزجاج , دورة في
ترميم الفخار وصيانتته , وعنوانها : إدارة المتاحف, وزارة الإعلام, ص
. ب : 2199 ، المنامة ، مملكة البحرين ، رقم الاتصال :
299;73 — 292977 .

18 - صالح محمد علي

مصور فوتوغرافي، ومؤهله العلمي ثانوية عامة, ويجيد اللغة الانجليزية,
ومدة خدمته 21 سنة , وقد شارك في الملتقى الدولي بتونس , وندوة
مجلس التعاون الخليجي بدولة قطر , وعنوانه: إدارة الآثار والتراث —
وزارة الإعلام — ص . ب : 2199 ، المنامة ، مملكة البحرين , رقم
الاتصال : 293300 — 292977 .

مشرف تسجيل المقتنيات, ومؤهله العلمي ليسانس تاريخ من جامعة بيروت العربية سنة 1998م ويجيد اللغة الانجليزية , ومدة خدمته 9 سنوات , وقد شارك في القيام بإعداد برنامج تسجيل وتوثيق المواد الأثرية والتراثية، وعنوانه: إدارة المتاحف — وزارة الإعلام — ص . ب 2199 — المنامة — مملكة البحرين ، رقم الاتصال : 299037 — 292977.

المملكة العربية السعودية

1. أباحسين, عبد الله بن عثمان منصور
2. أسكوبي, خالد بن محمد عباس
3. براشي, صدقة عباس أحمد
4. بديوي, وليد علي محمد
5. البسيوني, عبد العزيز بن محمد يوسف
6. البو علي, عادل بن خالد
7. التركي, شاكر بن جاسم محمد
8. التميمي, سعود بن عبد العزيز بن عبد الله
9. التيمائي, سليم عقيل سليم
10. التيمائي, فرحان خلف زامل
11. الجبرين, عبد الله إبراهيم محمد
12. الحافي, خالد عائض سعد
13. حبرم, عبد الرحيم بن إبراهيم بن محمد
14. أبو الحسن, حسين بن علي دخيل الله
15. الحسين, وليد بن عبد الله بن عبد اللطيف
16. الحشاش, عبد الحميد محمد جاسم
17. آل حماد, عايد ناصر عايد
18. الحماد, عبد العزيز بن إبراهيم بن محمد
19. الحماد, علي إبراهيم علي
20. الحمادي, منصور بن عبد الله بن حمد
21. الحمدان, فهد بن عبد العزيز إبراهيم
22. الحمود, محمد سعود صنداح
23. الحويجي, سعيد بن إبراهيم بن عيسى
24. خطاب, أنيس محمد عبد المحسن
25. الخليفة, حسين بن علي بن مبارك
26. الخليفة, خليفة بن عبد الله المحسن
27. الدحام, فهد عبد الرحمن إبراهيم
28. الراشد, سعد بن عبد العزيز
29. ابن رباح, رياض صالح سليمان
30. الراشد, عبد الله سعد
31. رجب, عزام إبراهيم أحمد

32. الرسيني، إبراهيم بن محمد الصالح
33. الرشيد، فيصل سليمان عبيد
34. الرويسان، سعد عبد الرحمن عثمان
35. الزنيدي، محمد إبراهيم حمد
36. الزهراني، عوض بن علي أحمد السبالي
37. أبو زيد، محمد أحمد محمد
38. السبهان، إبراهيم بن ناصر بن عبد الله
39. السعود، عبد الله بن سعود بن عبد العزيز
40. السلوك، محمد بن علي بن صالح
41. آل سيف، زكي عبد الله حسن
42. الشامان، سليمان بن حمود علي
43. الشواطي، محمد بن عبد الله
44. آل الشيخ، عبد العزيز بن عبد الله
45. الشويش، سعود بن فهد
46. الصناع، سعيد حبيب هاشم
47. الطلحي، ضيف الله بن مضيف
48. آل عبد الجبار، نزار حسن علي
49. العبيد، صالح بن عبدالله بن محمد
50. العتيبي، سعيد ديبس خاتم
51. العتيبي، عبد الله عائض ردفان
52. العتيبي، عجب بن محمد
53. العتيبي، عمر معدي باروك
54. العتيق، خالد بن عبد الله بن عبد العزيز
55. العريفي، ناصر بن عبد الكريم بن ناصر
56. عسيري، رياض بن إبراهيم آل زايد
57. علي، جمال الدين صالح سراج
58. العلي، يعرب حسن أمين
59. العمري، عبد العزيز منسي سعيد
60. العنزي، نايف راجي
61. الغامدي، عبد الرحمن بن محمد بن سالم
62. الغنيم، علي بن عبد العزيز
63. الفريدة، خالد بن أحمد بن صالح
64. قاضي، عادل عبدالله أحمد
65. القحطاني، سيف بن سعد، سيف
66. القرني، محمد بن عبد الله سعد

- .67 القناوي، حسين بن علي بن عبد المحسن
.68 الماضي، سعد ناصر مرزوق
.69 المحيش، علي بن فهد بن محمد
.70 المدير، حيدر زيد محمد
.71 المرهون، إبراهيم حبيب علي
.72 آل مريح، صالح بن محمد
.73 المزيني، عائض حمزة
.74 المزيني، فهد سليمان
.75 المشاري، سعد بن محمد سليمان
.76 المطلق، مطلق سليمان أحمد
.77 المعقل، عبد الهادي بن خليف الطراد
.78 المغنم، علي بن صالح
.79 المنصور، عبد الرحمن عبد العزيز
.80 النجم، محمد بن حمد السمير
.81 النفيسة، عبد العزيز بن فهد بن ناصر
.82 الهاجري، محمود يوسف سليمان
.83 الهدلق، عبد الله بن سليمان بن عبد الله
.84 اليحي، عبد العزيز عبد الله عبد العزيز

المملكة العربية السعودية

1 - أباحسين, عبد الله بن عثمان منصور

يعمل مدير الإدارة المالية بوكالة الآثار والمتاحف, وحاصل على شهادة بكالوريوس آثار إسلامية من - ج - الملك سعود سنة 1404هـ/1984م, وله عدد من المشاركات في أعمال المسح والتنقيب الأثرية, وعنوانه: ص ب 3734 الرياض 11481- هـ / 014029110

2 - (أسكوبي) خالد بن محمد عباس

يعمل أميناً للمجلس الأعلى للآثار, حاصل على شهادة الماجستير من - ج - الملك سعود سنة 1417هـ / 1997م, ويجيد اللغة الإنجليزية, وله عدد من المشاركات منها: مؤتمر الجزائر للآثار العرب, ومؤتمر ذاكرة العالم - المكسيك, وشارك في تأليف كتاب القصيم تراث وحضارة, وكتاب دراسة تحليلية مقارنة لنقوش من منطقة (رم) جنوب غرب تيماء, وله عدد من البحوث, وعنوانه: ص ب 3734 الرياض 11481- وكالة الآثار والمتاحف - هـ / 014010306

3 - (براشي) صدقة عباس أحمد "متقاعد"

عمل مديراً لوحدة الآثار والمتاحف بمكة المكرمة, وحاصل على شهادة الماجستير من - ج - الاباما - الولايات المتحدة الأمريكية سنة 1982 م, ويجيد اللغة الإنجليزية, وله عدد من النشاطات منها: مسح المساجد الأثرية, وتقييم بعض العملات والمخطوطات, وعنوانه: ص ب 6580 - مكة المكرمة - المملكة العربية السعودية - هـ / 025471044 - ج / 055540724

* تم استخدام الرمز (ج) إشارة إلى جامعة التخرج.

* تم استخدام الرمز (ج) إشارة إلى رقم الجوال.

4 - (بديوي) وليد علي محمد

يعمل في المتحف الوطني، وحاصل على بكالوريوس - آثار قديمة من - ج -
الملك سعود - سنة 1414هـ / 1994م، وله عدد من النشاطات في
المعارض، والمسوحات الأثرية، وعنوانه - ص ب 3734 الرياض 11481
- وكالة الآثار والمتاحف - هـ/4030104-01

5 - (البسيوني) عبد العزيز بن محمد يوسف

يعمل مديراً لمكتب آثار الدرعية، وحاصل على بكالوريوس من - ج - الملك
سعود سنة 1408هـ - 1988م، وله عدد من المشاركات في أعمال المسح
والتنقيب الأثرية، وعضو هيئة تحرير حولية الآثار السعودية (أطلال)، وعنوانه
- ص ب 50749 الرياض 11533 .

6 - (البو علي) عادل بن خالد

يعمل مديراً للإدارة التعليمية بالمتحف الوطني، وحاصل على بكالوريوس في
الآثار من - ج - الملك سعود سنة 1408هـ - 1988م، شارك في العديد
من اللقاءات التربوية والتعليمية وفي إعداد المعارض التعليمية التي تقيمها وكالة
الآثار والمتاحف، كما شارك في وضع نظام الإدارة التعليمية عند تأسيس
المتحف الوطني، وعنوانه - المتحف الوطني هـ/014030850

7 - (التركي) شاكر بن جاسم محمد "متقاعد"

عمل مديراً للمنظمات والعلاقات الخارجية - وكالة الآثار والمتاحف، وحاصل
على بكالوريوس من - ج - بغداد سنة 1972م، ويجيد اللغة الإنجليزية،
وله العديد من المشاركات في أعمال المسح والتنقيب والصيانة والترميم داخل
وخارج المملكة، كما شارك في عدد من المؤتمرات والندوات، وله بعض
المشورات، منها: المباحث في الفترة البابلية الحديثة، وأسوار المدن في العصر
العباسي الوسيط، كما شارك في إعداد بعض إصدارات وكالة الآثار

والمتاحف , ومنها كتاب مقدمة في آثار المملكة ، وكتاب البدع.

8 - (التميمي) سعود بن عبد العزيز بن عبد الله

يعمل في آثار ، وحاصل على الثانوية الفنية - المعهد الملكي الفني -
1396هـ-1976م، ويجيد اللغة الإنجليزية، وله عدد من المشاركات في
عمليات المسح والتنقيب الآثاري، وتلقى عدداً من الدورات التدريبية في مجال
عمله، وعنوانه - ص ب 3734 الرياض 11481- وكالة الآثار والمتاحف
- هـ 01 4114152 - ف/014110091

9 - (التيماي) سليم عقيل سليم

يعمل أخصائي آثار، وحاصل على بكالوريوس في التاريخ من - ج - الملك
سعود سنة 1401 هـ-1981م، وله عدد من المشاركات في أعمال المسح
والتنقيب، وعنوانه متحف الآثار - تيماء - هـ / 044631813 - ج/
054549029

10 - (التيماي) فرحان خلف زامل

يعمل باحث آثار، وحاصل على بكالوريوس في التاريخ من - ج - الملك
سعود سنة 1405 هـ-1985م، وله عدد من المشاركات في أعمال
التنقيب، وعنوانه - متحف الآثار - تيماء - هـ / 044631813 - ج/
054551829

11 - (الجبرين) عبد الله إبراهيم محمد

يعمل في المتحف الوطني، وحاصل على بكالوريوس من - ج - الملك سعود
سنة 1405 هـ-1985م، وله عدد من المشاركات في أعمال التنقيب،
وعنوانه - ص ب 3734 الرياض 11481 - وكالة الآثار والمتاحف -
هـ/014030104

12 - (الحافي) خالد عائض سعد

يعمل أميناً لقاعة العصر الجاهلي في المتحف الوطني بالرياض، وحاصل على بكالوريوس من - ج - الملك سعود سنة 1407هـ - 1987م، وله عدد من المشاركات في المعارض الداخلية والمسوحات الأثرية، وقام بإعداد عدد من التقارير الأثرية، وهو عضواً في المنظمة العالمية للمتاحف (ICOM)، وعمل عضواً في عدد من اللجان العلمية في وكالة الآثار والمتاحف، وله مشاركات في مهرجان الجنادرية، وعنوانه - ص ب 3734 الرياض 11481 - وكالة الآثار والمتاحف - هـ / 014030104

13 - (حبرم) عبد الرحيم بن إبراهيم بن محمد

يعمل باحث آثار في المتحف الوطني، وحاصل على بكالوريوس من - ج - الملك سعود، وشارك في أعمال المسح والتنقيب الداخلية، وهو عضو في المجلس الدولي للمتاحف ICOM، وجمعية الآثار السعودية، وله عدد من الأبحاث غير المنشورة، وعنوانه - ص ب 250680 الرياض 11391 - هـ / 2007/ 4029500

14 - (بو الحسن) حسين بن علي

يعمل مدير إدارة الحولية والنشر، حاصل على الدكتوراة من - ج - الملك سعود سنة 1420هـ - 2000م، ويجيد اللغة الإنجليزية، شارك في عضوية عدد من اللجان والجمعيات المتخصصة في الدراسات التاريخية والأثرية، وفي أعمال المسوحات الميدانية داخل المملكة وخارجها، وله عدد من المؤلفات والأبحاث المنشورة، منها: قراءة لكتابات لحيانية من جبل عكمة بمنطقة العلا، ونقوش لحيانية من منطقة العلا، نقش معيني جديد من العلا، استكشاف الكتابات اللحيانية في محافظة العلا، عرض تاريخي، تقرير عن المسح الأثري لموقع أم درج، شارك في عدد من المؤلفات، منها: حضارة مدينتين - العلا

ومدائن صالح، تيماء ملتقى الحضارات ، لمحات من تاريخ الجزيرة العربية ،
وعنوانه - ص 53598 الرياض 11593 - هـ / 014120852

15 - (الحسين) وليد بن عبد الله بن عبد اللطيف

يعمل مديراً لمتحف الأحساء للآثار والتراث، وحاصل على بكالوريوس في
الآثار (آثار قديمة) من - ج - الملك سعود سنة 1405هـ - 1985م،
ويجيد اللغة الإنجليزية، وله عدد من المشاركات الداخلية والخارجية في الترميم
والمقتنيات، وله كتاب العقير (ميناء هجر وجنوب نجد)، والحصون،
ومقتطفات من الحرف والفنون البحرية بالمنطقة الشرقية، وعدد من التقارير في
مجال الآثار، وعنوانه : إدارة التربية والتعليم - محافظة الأحساء - متحف
الأحساء - هـ / 03582639 - ج / 055924970

16 - (الحشاش) عبد الحميد محمد جاسم

يعمل باحث آثار ومديراً لمتحف الدمام الإقليمي، وحاصل على بكالوريوس
آثار من - ج - الملك سعود سنة 1398هـ - 1978م، ويجيد اللغة
الإنجليزية، وله عدد من المشاركات الداخلية والخارجية، وبحث عن حفرة
ثاج، وعنوانه : الرمز البريدي 31158 - الإدارة العامة للتعليم بالمنطقة
الشرقية (الدمام) - هـ / 038266056

17 - (آل حماد) عايد ناصر عايد

يعمل باحث آثار، وحاصل على بكالوريوس في الآثار من - ج - الملك سعود
سنة 1408هـ - 1988م، وعنوانه : إدارة التعليم - محافظة وادي الدواسر
- هـ / 247/017840992

18 - (الحماد) عبد العزيز بن إبراهيم بن محمد

يعمل في مركز الأبحاث والتنقيبات الأثرية، وحاصل على بكالوريوس من -
ج - الملك سعود سنة 1407هـ / 1987م، وله عدد من المشاركات في

أعمال المسح والتنقيب الداخلية والخارجية، وعنوانه - ص ب 3734 الرياض
11481- وكالة الآثار والمتاحف0

19 - (الحماد) علي إبراهيم علي

يعمل في المتحف الوطني، وحاصل على الماجستير من - ج - الملك سعود سنة
1419هـ - 1999م، ويقوم بإعداد تقارير علمية عن الآثار المعروضة على
الوكالة، وعنوانه - ص ب 123829 الرياض 11751 -
ج/053949975

20 - (الحمادي) منصور بن عبد الله بن حمد

يعمل أخصائي آثار في متحف المصمك التاريخي، وحاصل على بكالوريوس
آداب (آثار إسلامية) من - ج - الملك سعود سنة 1983م، وله عدد من
المشاركات في عمليات المسح الأثري والتنقيب، وقد تلقى عددا من الدورات
في مجال عمله، وعنوانه - ص ب 3734 الرياض 11481 -
هـ/014114152 - ف/014110091

21 - (الحمدان) فهد بن عبد العزيز إبراهيم

يعمل باحث آثار بمحافظة الخرج، وحاصل على بكالوريوس - آثار (آثار
إسلامية) من - ج - الملك سعود سنة 1408هـ - 1988م، وعنوانه -
ص ب 6250 الخرج 11942 - هـ / 015442220 / 247 -
ج/054254813

22 - (الحمود) محمد سعود صنداح

يعمل أميناً لقاعة الإسلام والجزيرة العربية - المتحف الوطني، وحاصل على
بكالوريوس في الآثار من - ج - الملك سعود سنة 1409هـ - 1989م،
وله عدد من الكتب هي: الشواهد الأثرية والتاريخية بالمملكة العربية
السعودية، ومن آثار الرياض، وتاريخ وآثار منطقة القويعة، وله عدد من

المشاركات في أعمال المسح الأثرية، وإعداد التقارير ومساهمات في الصحف
والمجلات، وعضو الجمعية الأثرية العالمية في بريطانيا، وعضو في منظمة
المتاحف العالمية في فرنسا وعنوانه - ص ب 58885 الرياض 11515 -
هـ / 014030104

23 - (الحويجي) سعيد إبراهيم بن عيسى

يعمل باحث آثار، وحاصل على بكالوريوس في الآثار (آثار قديمة) من - ج -
الملك سعود سنة 1405هـ-1985م، ويجيد اللغة الإنجليزية، وله عدد من
المشاركات في أعمال الحفر الأثرية، وعدد من المؤلفات والتقارير منها:
الحصون، ومقتطفات من الحرف والفنون البحرية في المنطقة الشرقية، وعنوانه
- إدارة التعليم بمحافظة الأحساء - متحف الأحساء للآثار والتراث الشعبي -
هـ / 035802639 - منزل/035802067 - ج/055915377

24 - (خطاب) أنيس محمد عبد المحسن

يعمل باحث آثار، حاصل على بكالوريوس في الآثار (آثار قديمة) من - ج -
الملك سعود سنة 1404هـ-1984م، وعنوانه - قسم الآثار - الإدارة
العامة للتربية والتعليم بالمدينة المنورة - هـ / 8390647 - منزل/
8489675

25 - (الخليفة) حسين بن علي مبارك

يعمل مديراً لمتحف الجوف للآثار والتراث الشعبي، وحاصل على بكالوريوس
في الآثار من - ج الملك سعود سنة 1405هـ / 1985م، ويجيد اللغة
الإنجليزية، وله عدد من المشاركات منها: رئيس لجنة التنشيط السياحي
والإعلام في الغرفة التجارية، وهو عضو في الجمعية العمومية والمجلس الثقافي في
مؤسسة عبد الرحمن السديري الخيرية، وقام بتأليف نبذة مختصرة عن تاريخ
وآثار منطقة الجوف ، وعنوانه : متحف الجوف للآثار - الجوف - دومة
الجنندل - هـ / 046222151 - ف / 046223876

26 - (الخليفة) خليفة بن عبد الله المحسن

يعمل مديراً لإدارة التسجيل في المتحف الوطني ، وحاصل على بكالوريوس في الآثار من - ج - الملك سعود سنة 1402هـ / 1982م، ويجيد اللغة الإنجليزية، وله عدد من المشاركات في أعمال التنقيب والمسح الأثرية والمعارض الداخلية والخارجية وإعداد التقارير العلمية، - وعنوانه ص ب 3734 الرياض 11481 - وكالة الآثار والمتاحف - 014030104/هـ

27 - (الدحام) فهد عبد الرحمن إبراهيم

يعمل أميناً لقاعة الدولة السعودية الأولى، والثانية، وحاصل على بكالوريوس من - ج - الملك سعود سنة 1406هـ - 1986م، وله عدد من المشاركات في أعمال المسح الأثرية والمهرجانات التراثية الثقافية والمعارض المتخصصة وتجهيز المتاحف، وعنوانه : ص ب 3734 الرياض 11481 - وكالة الآثار والمتاحف - هـ/014030104

28 - (الراشد) سعد بن عبد العزيز

يعمل وكيلاً لوزارة المعارف للآثار والمتاحف، وحاصل على الدكتوراه من - ج - ليدز البريطانية سنة 1977م، وقد عمل في عدة وظائف قبل أن يعمل في مجال التدريس بجامعة الملك سعود - كلية الآداب، ثم وكيلاً لكلية قبل أن يعين وكيلاً للوزارة، وقد شارك في كثير من المؤتمرات والندوات والنشاطات الثقافية والآثرية في داخل المملكة وخارجها، كما اختير عضواً لعدد من اللجان العلمية والرياضية والثقافية، وشارك في عدد من الأعمال الميدانية والرحلات العلمية، وله عدد من المؤلفات والأبحاث المنشورة ، منها: كتاب درب زبيدة طريق الحج من الكوفة إلى مكة المكرمة، والربذة صورة للحضارة الإسلامية في المملكة العربية السعودية ، وكتابات إسلامية من مكة المكرمة (دراسة وتحقيق)، وآثارنا والوعي (دور الدولة - دور المواطن)، وكتابات

إسلامية غير منشورة من رواوة المدينة المنورة , ودراسات في الآثار الإسلامية المبكرة بالمدينة المنورة، ومن الأبحاث: الصقعاء مدينة أثرية، والآثار الإسلامية في الجزيرة العربية في عصر الرسول ﷺ والخلافة الراشدة، ودرج زبيدة في عصر الدولة العباسية، وأمن الحجاج في عهد الدولة السعودية، والربذة صورة للحضارة الإسلامية في المملكة العربية السعودية، كما قام بتحكيم عددٍ من البحوث العلمية والآثرية، وعنوانه : ص ب 3734 الرياض 11481 - وكالة الآثار والمتاحف - هـ/4040617

29 - (بن رباع) رياض صالح سليمان

يعمل في المتحف الوطني، وحاصل على بكالوريوس من - ج - الملك سعود سنة 1407هـ-1987م، ويجيد اللغة الإنجليزية، وعنوانه - ص ب 3734 الرياض 11481 - وكالة الآثار والمتاحف - هـ/014030104

30 - (الراشد) عبد الله سعد

يعمل مديراً عاماً للآثار - وكالة الآثار والمتاحف ، وحاصل على الماجستير من - ج - الملك سعود سنة 1418هـ-1998م، شارك في بعض الاجتماعات داخل المملكة وخارجها، وعنوانه - ص ب 3734 الرياض 11481 - وكالة الآثار والمتاحف - هـ/014032917

31 - (رجب) عزام إبراهيم أحمد

يعمل باحث آثار، وحاصل على بكالوريوس في الآثار (آثار قديمة) من - ج - الملك سعود سنة 1406هـ-1986م ، وله عدد من المشاركات في أعمال الحفريات، وعنوانه : إدارة التربية والتعليم. بمكة المكرمة (وحدة الآثار والمتاحف) المتحف الإسلامي (الزاهر)- هـ/025471044

32 - (الرسيني) إبراهيم بن محمد الصالح "متقاعد"

عمل مستشاراً في وكالة الآثار والمتاحف، وحاصل على الدكتوراه من - ج -
ليدز - بريطانيا سنة 1412 هـ / 1992م، في (المنشآت المائية على دروب
الحج الشامية والمصرية إلى مكة المكرمة)، وشارك في عدد من المؤتمرات
والندوات العلمية الداخلية والخارجية، وأعمال المسح والتنقيب والتوثيق
الآثارية، وله العديد من المؤلفات المنشورة في حولية (أطلال)، وعنوانه : ص
ب 3734 الرياض 11481 - وكالة الآثار والمتاحف - هـ/4647892

33 - (الرشيد) فيصل سليمان عبيد

يعمل في المتحف الوطني، وحاصل على بكالوريوس تاريخ من - ج - الملك
سعود سنة 1405 هـ / 1985م، وله عدد من المشاركات في أعمال المسح
الآثارية وتنظيم المعارض الداخلية للمتحف، وعنوانه - ص ب 3734
الرياض 11481 - وكالة الآثار والمتاحف وزارة المعارف هـ
01-4030104/

34 - (الرويسان) سعد عبد الرحمن عثمان

يعمل رئيساً لوحدة الآثار والمتاحف بجائل، وحاصل على بكالوريوس من - ج -
الملك سعود سنة 1404 هـ / 1984م، وله عدد من المشاركات في
أعمال المسح الآثارية، وعنوانه : الإدارة العامة للتربية والتعليم - وحدة الآثار
والمتاحف - حائل - هـ / 065331684

35 - (الزنيدي) محمد إبراهيم حمد

يعمل باحث آثار، وحاصل على بكالوريوس من - ج - الملك سعود سنة
1404 هـ / 1984م، وعنوانه : ص ب 1072 عنيزة - القصيم - هـ /
063641042

36 - (الزهراني) عوض بن علي أحمد السبالي

يعمل أخصائي آثار (مدير مكلفاً لمركز توثيق التراث)، حاصل على الماجستير من ج - الملك سعود، وله عدد من المشاركات في أعمال المسح والتنقيب الداخلية والخارجية، كما شارك في عدد من المؤتمرات، وعنوانه: ص ب 3734 الرياض 11481 منزل/2480945 - ج55224102

37 - (أبو زيد) محمد أحمد محمد

يعمل مفتش آثار، وحاصل على بكالوريوس تاريخ إسلامي من ج - الملك عبد العزيز بجدة سنة 1408هـ / 1988م، وعنوانه : ص ب45048 جدة 21512 - ج/054598203

38 - (السبهان) إبراهيم بن ناصر بن عبد الله

يعمل (أخصائي آثار) ونائب لمدير متحف المصمك بالرياض، وحاصل على بكالوريوس في الآثار (آثار إسلامية) من ج - الملك سعود سنة 1985م، وله عدد من المشاركات في أعمال المسح الآثرية في داخل المملكة وخارجها، وعنوانه : ص ب53596 الرياض 11593 - هـ/014114152 - ف/014110091

39 - (السعود) عبد الله بن سعود بن عبد العزيز

يعمل مدير عام المتحف الوطني بالرياض ، حاصل على الدكتوراة من ج - أدنبرة - اسكتلندا - بريطانيا سنة 1991م، وقد مثل المملكة العربية السعودية في عدد من المؤتمرات والندوات في مجال الآثار والمتاحف منها: المؤتمر الثاني والعشرون للجنة الحفاظ على التراث العالمي (كيوتو - اليابان)، مؤتمر الآثار الغارقة الثاني والثالث والرابع (باريس)، مؤتمر الآثار الثاني عشر (البحرين)، كما اختير عضواً في عدد من الجمعيات منها: جمعية الدراسات العربية بلندن، الجمعية البريطانية لآثار الشرق الأدنى، الجمعية السعودية للدراسات الآثرية،

جمعية التاريخ والآثار في دول مجلس التعاون، وله كتاب وسط الجزيرة العربية خلال الفترة الهلنستية المبكرة صدر سنة 1418هـ باللغة الإنجليزية، وعدد من البحوث منها: المدن العربية القديمة في الجزيرة العربية، المسح الأثاري في المملكة العربية السعودية طرقه ومناهجه، وعنوانه - ص ب 3734 الرياض 41181 - وكالة الآثار والمتاحف - هـ/014023931 - ف/014029500/1446 - ج/055256418

40 - (السلوك) محمد بن علي بن صالح

يعمل مساعداً لمدير عام المتحف الوطني ، وحاصل على الماجستير من - ج - درهام ببريطانيا سنة 1988م، وله عدد من المشاركات في أعمال المسح الأثرية، وعدد من الأبحاث المنشورة في حولية الآثار السعودية (أطلال) ، وعنوانه - ص ب 3734 الرياض 11481 - وكالة الآثار والمتاحف - هـ/4030501

41 - (آل سيف) زكي عبد الله حسن

يعمل باحث آثار، وحاصل على بكالوريوس من - ج - الملك سعود سنة 1404هـ / 1984م، ويجيد اللغة الإنجليزية، وله مشاركة في بحث عن حفرة (الديفي)، وعنوانه : الإدارة العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية - الدمام الرمز البريدي 31158 - هـ/038266056

42 - (الشامان) سليمان بن حمود علي

يعمل رئيساً لوحدة الآثار والمتاحف بالإدارة العامة للتعليم بمنطقة تبوك، وحاصل على بكالوريوس آثار إسلامية من - ج - الملك سعود سنة 1408هـ / 1988م، وله عدد من المشاركات في مسح النقوش الصخرية، وفي أعمال الحفر الأثرية، وقام بإعداد دليل الآثار لمنطقة تبوك، وعنوانه - ص ب 1134 تبوك - هـ/044221290

43 - (الشواطي) محمد بن عبد الله

يعمل مدير وحدة الحاسب الآلي - وكالة الآثار والمتاحف، وحاصل على بكالوريوس آثار إسلامية من - ج - الملك سعود سنة 1408هـ / 1988م، وله مشاركات في أعمال المسح والتنقيب الداخلية، كما تلقى عدداً من الدورات التدريبية في الداخل والخارج، وأسهم في إعداد بعض المؤلفات عن المواقع الأثرية، وعنوانه - ص ب 3734 الرياض - 11481 هـ/4029500/1553

44 - (الشويش) سعود بن فهد

يعمل مشرف إداري مساعد - وكالة الآثار والمتاحف ، وحاصل على ماجستير آثار إسلامية من - ج - الملك سعود سنة 1415هـ - 1995م، وله عدد من التقارير المنشورة في حولية الآثار السعودية (أطلال)، والعديد من المشاركات الداخلية والخارجية وعنوانه - ص ب 3734 الرياض 11481 - وكالة الآثار والمتاحف - هـ/4029500

45 - (آل الشيخ) عبد العزيز بن عبد الله

يعمل مديراً عاماً للمتاحف، وحاصل على بكالوريوس آثار من - ج - الملك سعود سنة 1978م، ويجيد اللغة الإنجليزية، وشارك في إعداد التقارير الأثرية والإشراف على اللجان الخاصة بإعداد العروض المتحفية والنشاطات الثقافية الداخلية والخارجية ، والمعارض الداخلية والدولية، وأعمال المسح الأثرية، وعنوانه - ص ب 61252 الرياض 11565 - ج/055420248

46 - (الصناع) سعيد حبيب هاشم

يعمل باحث آثار في إدارة التعليم بالمنطقة الشرقية - الدمام ، وحاصل على بكالوريوس في الآثار (آثار قديمة) من - ج - الملك سعود سنة

1407هـ / 1987م ، وعنوانه - إدارة التربية والتعليم بالمنطقة الشرقية
- الدمام الرمز البريدي 31158 - هـ/03866056

47 - (الطلحي) ضيف الله بن مضيف

يعمل مديراً عام لمركز الأبحاث والتنقيبات الأثرية، وحاصل على الدكتوراه في مجال الآثار (حضارة الأنباط) من - ج - ساوث هامبتون - بريطانيا سنة 2000م ، وشارك في عدد من أعمال الحفر الداخلية، وله بعض الأبحاث المنشورة في حولية الآثار السعودية (أطلال) ، وعنوانه - ص ب 3734 الرياض 11481 - وكالة الآثار والمتاحف - هـ 014029500

48 - (آل عبد الجبار) نزار حسن علي

يعمل باحث آثار بإدارة التربية والتعليم بالمنطقة الشرقية - الدمام، وحاصل على بكالوريوس آثار قديمة من - ج - الملك سعود سنة 1416هـ / 1996م، وعنوانه - إدارة التربية والتعليم بالمنطقة الشرقية - الدمام الرمز البريدي 31158 - هـ/ 038266056

49 - (العبيد) صالح بن عبدالله بن محمد

يعمل إحصائي آثار في الإدارة العامة للمتاحف، ومسؤول التجهيزات المتحفية ، حاصل على بكالوريوس في الآثار الإسلامية من - ج - الملك سعود بالرياض سنة 1402هـ/1982م، يجيد اللغة الإنجليزية، له عدد من المشاركات في أعمال المسح والتنقيب الأثرية داخل المملكة وخارجها، وعنوانه : ص.ب 3734 الرياض 11481 وكالة الآثار والمتاحف ت: 014029500 تحويلة 1549.

50 - (العنبي) سعيد دببيس خاتم

يعمل باحث آثار ومديراً للمنظمات والعلاقات الخارجية بوكالة الآثار والمتاحف، حاصل على ماجستير آثار من - ج - الملك سعود سنة

1418هـ-1998م، ويعمل الآن على إعداد رسالة دكتوراه في الآثار، وله بحث طريق الحج البصري (رسالة ماجستير تحت النشر)، وله عدد من المشاركات في أعمال المسح الأثرية، كما شارك في إعداد كتاب المنطقة الشرقية الذي أعدته وكالة الآثار والمتاحف، وإعداد التقارير الأثرية، وعنوانه - ص ب 3734 الرياض 11481 - هـ / 014011936 - ج / 054454809

51 - (العنبي) عبد الله عائض ردفان

يعمل أميناً لقاعة (البعثة النبوية) - المتحف الوطني، وحاصل على بكالوريوس من ج - الملك سعود سنة 1417هـ/1997م، وله عدد من المشاركات في أعمال المسح والتنقيبات الأثرية وإعداد التقارير، وعنوانه : ص ب 3734 الرياض 11481 - وكالة الآثار والمتاحف هـ/014030104

52 - (العنبي) عجب بن محمد

يعمل بإدارة شؤون الآثار - وكالة الآثار والمتاحف، وحاصل على بكالوريوس في الآثار (آثار إسلامية) من ج - الملك سعود سنة 1419هـ / 1999م ، له العديد من المشاركات في المسوحات والحفريات الأثرية التي قامت بها الوكالة في مناطق المملكة المختلفة ، كما شارك في بعض المهرجانات الوطنية والمعارض السياحية وبعض المعينات للعديد من المواقع الأثرية وشارك في العديد من اللجان في هذا الشأن، وعنوانه: ص ب 3734 الرياض 11481 وكالة الآثار والمتاحف- هـ/014029500 / 1501

53 - (العنبي) عمر معدي باروك

يعمل في الإدارة التعليمية في المتحف الوطني بالرياض، وحاصل على بكالوريوس من ج - الملك سعود سنة 1416هـ - 1996م، وله مشاركات في المعارض التي يقيمها المتحف، وعنوانه - ص ب 3734 الرياض 11481 - وكالة الآثار والمتاحف - هـ/014030104

54 - (العتيق) خالد بن عبد الله بن عبد العزيز

يعمل باحث آثار - متحف المصمك التاريخي بالرياض، وحاصل على بكالوريوس آثار إسلامية من - ج - الملك سعود سنة 1985م، وله عدد من المشاركات في أعمال المسح والتنقيب الأثرية داخل المملكة، وعنوانه - ص ب 3734 الرياض 11481 - هـ / 4114152 - ف / 4110091

55 - (العرفي) ناصر بن عبد الكريم بن ناصر

يعمل مدير متحف المصمك التاريخي بالرياض، وحاصل على بكالوريوس آثار قديمة من - ج - الملك سعود سنة 1983م، ويجيد اللغة الإنجليزية، وحضر عددا من المؤتمرات خارج المملكة، وشارك في عدد من أعمال المسح والتنقيب الأثرية، وتلقى عددا من الدورات التدريبية في مجال عمله، وعنوانه - ص ب 22028 الرياض 11495 - هـ / 4114152 - ف / 4110091

56 - (عسيري) رياض بن إبراهيم آل زيد

يعمل باحث آثار وأمين لقاعة (الممالك العربية القديمة) - المتحف الوطني، وحاصل على بكالوريوس الآثار ومتاحف من - ج - الملك سعود سنة 1417هـ / 1997م، وله عدد من المشاركات في أعمال المسح الأثرية، وورش العمل خارج المملكة، والمعارض الداخلية، وله دراسة متخصصة للحصول على الماجستير، كما قام بإعداد بعض التقارير الأثرية، وشارك في تجهيز المتحف الوطني كعضو في لجنة الفرز والتجميع وعنوانه ص ب - 3734 الرياض 11481 - هـ / 014030501

57 - (علي) جمال الدين صالح سراج "متقاعد"

يعمل مديراً للبرامج في المتحف الوطني، وحاصل على ماجستير آثار عصر البلايستوسين من - ج - S.M.U سنة 1401هـ / 1981م، وشارك في المؤتمر العاشر للآثار في الجزائر، كما قام بالترجمة لمجلة أطلال ، وإلقاء

المحاضرات وإعداد البرامج التدريبية والتقارير الأثرية عن بعض المواقع الأثرية لعصور ما قبل التاريخ في الجزيرة العربية، وقاد العديد من الأعمال الميدانية لكافة العصور الأثرية، وله عدد من الأبحاث المنشورة ، كما عمل في عدد من المناصب، واختير عضواً في الجمعية التاريخية بواشنطن ، والجمعية الأثرية باستراليا، وساهم في إعداد الخطة التشغيلية للمتحف الوطني وعنوانه - ص ب 849 الرياض 11421 - هـ/014030104

58 - (العلي) يعرب حسن أمين

يعمل باحث آثار - وحدة الآثار والمتاحف - إدارة التربية والتعليم بمنطقة تبوك، وحاصل على بكالوريوس آثار إسلامية من - ج - الملك سعود سنة 1404هـ / 1984م، وله عدد من المشاركات في أعمال الحفر الأثرية داخل المملكة وخارجها، كما شارك في إعداد كتيب دليل آثار منطقة تبوك، وعنوانه - ص ب 1134 - تبوك - هـ/044221290

59 - (العمري) عبد العزيز منسي سعيد

يعمل مديراً لمتحف نجران للآثار والتراث الشعبي، وحاصل على بكالوريوس من - ج - الملك سعود سنة 1404هـ / 1984م، وله عدد من المشاركات في أعمال الحفر الأثرية، وله كتاب نجران، ودليل متحف نجران (تحت الطبع)، كما قام بإعداد عدد من التقارير عن أعمال الحفر في مجلة أطلال ، وعنوانه : نجران - متحف نجران للآثار والتراث الشعبي - هـ/075425292 - ف/075425120

60 - (العنزي) نايف راجي

يعمل مديراً لوحدة الآثار والمتاحف بالعلا، وحاصل على بكالوريوس آثار من - ج - الملك سعود سنة 1404هـ - 1984م، ويجيد اللغة الإنجليزية ، وله عدد من المشاركات في أعمال الحفر الأثرية، وعنوانه - العلا - متحف الآثار - هـ/048841536

61 - (الغامدي) عبد الرحمن بن محمد بن سالم

يعمل مديراً لوحدة الآثار ، ومتحف قصر خزام بجدة ، وحاصل على ماجستير آداب (آثار) من - ج - سيركيوز - نيويورك سنة 1405هـ / 1985م ، وله عدد من المشاركات في أعمال الحفر الأثرية ، كما شارك في عدد من البحوث الحقلية منها: دور الآثار في علاج شح المياه في المملكة، علاقة الدين بالدراسات الأثرية ، العبلاء موقع فريد من الناحية الأثرية والجيولوجية ، وعنوانه - ص ب 40970 جدة 21553 - هـ / 026364271 - ج / 055684027

62 - (الغنيم) علي بن عبد العزيز

يعمل في المتحف الوطني بالرياض ، وحاصل على بكالوريوس من - ج - الملك سعود - آثار، وشارك في تجهيز المتحف الوطني وتنظيم وهيكله الإدارة التعليمية، وعنوانه - ص ب 3734 الرياض 11481 - وكالة الآثار والمتاحف - هـ / 014030850 .

63- (الفريدة) خالد بن أحمد بن صالح

يعمل باحث آثار، وحاصل على بكالوريوس - آثار قديمة من - ج - الملك سعود سنة 1404هـ / 1984م، ويجيد اللغة الإنجليزية، وله عدد من المشاركات في أعمال الحفر والإشراف الأثرية، له مؤلفات منها : كتاب العقير ميناء هجر وجنوب نجد، وكتاب المجد في الأحساء، وعدد من البحوث منها: جواتا ، آثار العقير ، المساجد في الأحساء ، وعنوانه : ص ب 1291 - الأحساء - الهفوف - هـ / 015802639 - ج / 055921749

64 - (قاضي) عادل عبد الله أحمد

يعمل مديراً للعلاقات العامة والإعلام ، وحاصل على البكالوريوس من - ج - الملك عبد العزيز بجدة سنة 1411هـ / 1991م ، شارك في أعمال المسح

الأثري لعدة مواسم , وشارك في إعداد دليل المتاحف في المملكة العربية السعودية،
وعنوانه : ص ب 3734 الرياض 11481 — وكالة الآثار والمتاحف - هـ /
1397 / 014029500

65 - (القحطاني) سيف بن سعد سيف

يعمل باحث آثار، وحاصل على بكالوريوس آثار من - ج - الملك سعود
سنة 1407هـ / 1987م، وله عدد من المشاركات في أعمال الحفر الأثرية،
وعنوانه : ص ب 42271 الرمز البريدي 21541 - هـ / 026364271 -
026376997 .

66 - (القرني) محمد بن عبد الله بن سعد

يعمل باحث آثار، وحاصل على بكالوريوس من - ج - الملك سعود سنة
1417هـ / 1997م، وله عدد من المشاركات في أعمال المسح الأثرية
والمشاركات الداخلية والخارجية، وفي إعداد التقارير الدورية، كما شارك في
إنشاء وتجهيز متحف النماص، والإعداد لورشة عمل أمناء المتاحف بمتحف
النوبة (مصر)، وعنوانه : ص ب 3734 الرياض 11481 - وكالة الآثار
والمتاحف - هـ / 014032931

67 - (القناوي) حسين بن علي بن عبد المحسن

يعمل باحث آثار في متحف قصر خزام بجدة، وحاصل على بكالوريوس آداب
(تاريخ) من - ج - الملك عبد العزيز سنة 1406هـ / 1986م، ويجيد
اللغة الإنجليزية، وله عدد من المشاركات في أعمال الحفر الأثرية، وعدد من
البحوث منها : آثار قرية الزيمة بمكة المكرمة، والرسوم الصخرية بجبل سير
بوادي فاطمة، وقصر علياء بالجحفة برابغ، وقلعة العبد بأم السلم بجدة،
ومسجد الشافعي بحي البلد في جدة، وعنوانه - ص ب 9515 جدة
21423 (خاص) ، والعمل ص ب 42271 جدة 21541 - هـ
026364271 - 026376997 - ج / 055626396

68 - (الماضي) سعد ناصر مرزوق

يعمل باحث آثار، وحاصل على بكالوريوس من - ج - الملك سعود سنة 1406هـ / 1986م، ويجيد اللغة الإنجليزية، وعنوانه - متحف آثار تيماء - هـ/4631883

69 - (المحيش) علي بن فهد بن محمد

يعمل باحث آثار، وحاصل على بكالوريوس آداب قسم الآثار (آثار قديمة) من - ج - الملك سعود سنة 1403 هـ / 1983م، ويجيد اللغة الإنجليزية، وله عدد من المشاركات في أعمال الحفر الأثرية والإشراف على ترميم القلاع والمباني في محافظة الأحساء، كما قام بإعداد بعض التقارير الأثرية، وعنوانه - إدارة التعليم بمحافظة الأحساء - متحف الأحساء للآثار والتراث الشعبي - هـ/03/5802639 - منزل/03/5885510

70 - (المدير) حيدر زيد محمد

يعمل باحث آثار، وحاصل على بكالوريوس آداب - آثار ومتاحف - تخصص آثار إسلامية من - ج - الملك سعود سنة 1403هـ - 1983م، وله عدد من المشاركات في أعمال التنقيب الأثري في مدائن صالح بمنطقة العلا، وعنوانه - متحف الآثار والتراث - محافظة صبيا - منطقة جازان - هـ/073261193 - منزل/073250964

71 - (المرهون) إبراهيم حبيب علي

يعمل باحث آثار، وحاصل على بكالوريوس - آثار إسلامية من - ج - الملك سعود سنة 1416هـ / 1996م، وعنوانه - الرمز البريدي 31158 - الإدارة العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية - الدمام - هـ/03/8266056

72 - (آل مريخ) صالح بن محمد بن جابر

يعمل مديراً لإدارة شؤون الآثار - وكالة الآثار والمتاحف، وحاصل على الماجستير من أكاديمية الأمير نايف العربية للعلوم الأمنية (أمن وحماية الآثار) سنة 1423هـ ، ويجيد اللغة الإنجليزية، وقد شارك في عدد من المؤتمرات والندوات والمعارض والمهرجانات، وله كتاب (نجران - 3 طبعات)، كما شارك في تأليف كتاب الاتصالات والمواصلات في المملكة خلال مائة عام، وكتاب نجران منطلق القوافل ، وكتاب آثار نجران ، وله عدد من المشاركات الداخلية والخارجية وعنوانه : ص ب 3734 الرياض 11481 - وكالة الآثار والمتاحف - هـ/014011956 .

73 - (المزيني) عائض حمزة

يعمل مديراً لوحدة الآثار والمتاحف في إدارة التربية والتعليم بمحافظة ينبع، وحاصل على بكالوريوس في الآثار (آثار قديمة) من - ج - الملك سعود سنة 1400هـ - 1980م، ويجيد اللغة الإنجليزية، وله عدد من المشاركات في أعمال الحفر والمسح الأثرية، وعنوانه : ص ب 443 إدارة التربية والتعليم بمحافظة ينبع - هـ/04/3227666 - ج/055362455

74 - (المزيني) فهد سليمان

يعمل أخصائي آثار، وحاصل على بكالوريوس آثار من - ج - الملك سعود سنة 1403هـ / 1983م، وعنوانه : ص ب 59650 الرياض 11535 - ج/055267355

75 - (المشاري) سعد بن محمد سليمان

يعمل في إدارة التسجيل - وكالة الآثار والمتاحف، وحاصل على بكالوريوس - آثار قديمة من - ج - الملك سعود سنة 1404هـ / 1984م، وله عدد

من المشاركات في أعمال المسح والتنقيب وتصنيف وتوثيق القطع الأثرية وإعداد التقارير عنها، كما قام بإعداد خطة عمل إدارة التسجيل والتعريف بمهامها، وعنوانه : ص ب 3734 الرياض 11481 - وكالة الآثار والمتاحف - هـ/014030104

76 - (المطلق) مطلق سليمان أحمد

يعمل في وحدة الآثار والمتاحف في العلا، وحاصل على بكالوريوس في الآثار من - ج - الملك سعود سنة 1406هـ / 1986م، وله عدد من المشاركات في أعمال الحفر الأثرية في مدائن صالح، وتيماء، وعنوانه : متحف الآثار - العلا - هـ/04/8841536

77 - (المعقل) عبد الهادي بن خليف الطراد

يعمل مديراً لوحدة الآثار والمتاحف بإدارة التربية والتعليم - الجوف، وحاصل على بكالوريوس في الآثار من - ج - الملك سعود سنة 1404هـ / 1984م، وعضواً في اللجنة الدائمة للسياحة في منطقة الجوف، والمجلس الثقافي لمؤسسة عبد الرحمن السديري، وله مشاركات صحفية، وكتاب عن تاريخ وآثار منطقة الجوف، وعنوانه : ص ب 867 - سكاكا - هـ/055391151/ج - 205/6241414

78 - (المغرم) علي بن صالح

يعمل وكيلاً مساعداً لشؤون المتاحف، وحاصل على الدكتوراه في الآثار والمتاحف من - ج - الملك سعود سنة 1421هـ / 2001م، ويجيد اللغة الإنجليزية، وله عدد من المشاركات في أعمال الحفر والمسح الأثرية، وتحديد بعض المواقع الأثرية تحت الماء في الساحل الغربي، وإدارة الفرق العلمية والإشراف عليها، كما ساهم في إعداد خطط عمل إنشاء متحف الدمام، وإعداد بحث عن المدافن في المنطقة الشرقية، وعن الدراهم الساسانية، وبعض المواضيع العلمية التي تنشر في حولية الآثار السعودية (أطلال)، وعنوانه : ص

ب 3734 الرياض 11481 _ هـ / 01/4040860 -
ف/4041391

79 - (المنصور) عبد الرحمن عبد العزيز

يعمل مساعداً لمدير عام المتاحف، وحاصل على بكالوريوس آثار إسلامية من
- ج - الملك سعود سنة 1404هـ / 1984م، وله عدد من المشاركات في
أعمال التنقيب والحفر والمسوحات الأثرية، كما تم اختياره عضواً في بعض
اللجان المتخصصة في الوكالة، وفي اللجان المختصة ب العروض المتحفية
للمتاحف، وفي إعداد بحث عن المتاحف والعملات، والمشاركة في تجهيز
وإعداد المعارض والنشاطات الثقافية الداخلية والخارجية، وعنوانه: وكالة
الآثار والمتاحف - هـ/01/4032931 - ج / 057815385

80 - (النجم) محمد بن حمد السمير

يعمل مديراً لمتحف تيماء، وحاصل على بكالوريوس من - ج - الملك سعود
سنة 1404هـ / 1984م، وله عدد من المشاركات في أعمال المسح
والتنقيب الأثرية، كما قام بإعداد بعض الأبحاث منها: لماذا اتخذ ملك بابل
بتيماء عاصمة للمملكة (المنهل)، ونقوش تيماء، وأنظمة الري القديمة بتيماء،
والتعديات على الآثار المنشأة والتطور، وكتاب تيماء، والمشاركة في تأليف
كتاب المواصلات والاتصالات، ودليل آثار منطقة تبوك، وعنوانه:
ص.ب.22 تيماء هـ/04/4631342 - ج/055373558

81 - (النفيسة) عبد العزيز بن فهد بن ناصر

يعمل أخصائي آثار - ومديراً لمكتب وكيل الوزارة للآثار والمتاحف، وحاصل
على بكالوريوس (آثار إسلامية) من - ج - الملك سعود سنة 1403هـ /
1983م، ويجيد اللغة الإنجليزية، وله عدد من المشاركات في أعمال المسح
والتنقيب الداخلية، وتلقى عدداً من الدورات التدريبية في الداخل والخارج،
وله بحث منشور عن المكتشفات الحديثة في مدافن الظهران - مجلة الدارة،

وعدد من الأبحاث منشورة في حولىة (أطلال)، وعنوانه -
ص. ب 3734 الرياض 11481 - وكالة الآثار والمتاحف -
هـ/014040617 - ج/055467330

82 - (الهاجري) محمود يوسف سليمان

يعمل باحث آثار، وحاصل على بكالوريوس آثار قديمة من - ج - الملك
سعود سنة 1405هـ - 1985م، وله عدد من المشاركات في أعمال الحفر
الآثارية، وله بحث عن حفرة تيماء سنة 1420-1421هـ، والمشاركة في
بحث عن حفرة الدفي، وعنوانه : ص ب الرمز البريدي 31158 إدارة التعليم
بالمطقة الشرقية - الدمام - هـ/03/8266056

83 - (الهدلق) عبد الله بن سليمان بن عبد الله

يعمل أخصائي آثار - ومديراً للقاعات بالمتحف الوطني بالرياض ، وحاصل
على بكالوريوس من - ج - الإمام محمد بن سعود سنة 1402هـ /
1982م ، وله عدد من المشاركات في أعمال المسح الآثارية، وفي تجهيز
المتحف الوطني، وفي معارض السياحة ومهرجان الجنادرية، وتلقى بعض
الدورات التدريبية في مجال عمله، وله بعض البحوث منها: الأختام في مدافن
جنوب الظهران، ونماذج العمران في مدافن الظهران، وإعداد تقارير معاينة
المواقع، وعنوانه : ص ب 260789 الرياض 11342 - وكالة الآثار
والمتاحف - هـ/2022/01/4029500

84 - (اليحي) عبد العزيز عبد الله عبد العزيز

يعمل باحث آثار - المتحف الوطني، وحاصل على بكالوريوس في الآثار (آثار
إسلامية) من - ج - الملك سعود سنة 1407هـ / 1987م، وله عدد من
المشاركات في أعمال الحفر الآثارية الداخلية والخارجية، كما شارك في إعداد
دليل متاحف المملكة، والمشاركة في أعمال بعض اللجان، وفي أعمال المسح
والتقيب الداخلية، وعنوانه - ص ب 86973 الرياض 11632 - وكالة

الآثار والمتاحف - هـ/4569599/01

سلطنة عمان

1. البلوشي ، زبيدة بنت خميس بن عيد
2. البلوشي ، طاهرة بنت موسى بن إبراهيم
3. البكري ، سلطان بن سيف بن ناصر
4. الحارثي ، يوسف بن حمدان بن ناصر
5. الحسني ، حميدة بنت عبدالله بن محمد
6. الحسني ، سالم بن محمد بن سالم
7. الراجحي ، حميد بن راشد بن حميد
8. الراسبي ، خليفة بن خميس بن حمد
9. الرئيسي ، سميرة بنت يوسف بن احمد
10. الريامي، سعيد بن حمد بن مبارك
11. السالمي، سعيد بن ناصر
12. السدراني ، خالد بن علي بن عبدالله
13. الشنفرى، غانم بن سعيد بن سالم
14. الصابري ، بيوبا بنت علي بن جنكوك
15. العاصمي ، خميس بن سعيد
16. العيسري ، مياء بنت خالد بن سعيد
17. الغساني ، غسان بن سعيد بن أحمد
18. الفارسي ، رحمة بنت قاسم بن جابر بن صالح
19. الفارسي ، كريمة بنت درويش بن حمدان
20. قطن ، فاطمة بنت بخيت محاد
21. الكثيري، علي بن أحمد بن عبدالله
22. الكثيري، مسعود بن محمد بن مسلم
23. الكندي، فتحية بنت يحيى بن أحمد
24. اللواتي، سميرة بنت مصطفى بن عبدالله
25. اللواتي، صديقة بنت رمضان بن الحاج سليمان
26. آل موسى ، فاطمة بنت محمد بن موسى
27. الميمني ، نعيمة بنت عبدالله بن منصور
28. الهدابي ، أزهار بنت محمد بن عبدالله

سلطنة عمان

1 - (البلوشي) زبيدة بنت خميس بن عيد

تعمل مرشدة بمتحف التاريخ الطبيعي - بدائرة المتاحف بالمديرية العامة للتراث - وزارة التراث والثقافة، ولها في الخدمة (7) سنوات، وحاصلة على الثانوية العامة - أدبي ، وتلقت عدد من الدورات التدريبية ، وعنوانها: ص ب668 مسقط الرمز 113 سلطنة عمان - هاتف/602555/174 فاكس 604957

2 - (البلوشي) طاهرة بنت موسى بن إبراهيم

تعمل مشرفة للمتحف الوطني - بدائرة المتاحف - بالمديرية العامة للتراث - وزارة التراث والثقافة، ولها في الخدمة (12) سنة، وحاصلة على ليسانس آداب (تاريخ) من ج/ بيروت العربية (1998م)، وتجيد اللغة الإنجليزية ، وقد شاركت في العديد من الندوات ، كما تلقت عددا من الدورات ، وعنوانها : ص ب668 مسقط الرمز113 سلطنة عمان - هاتف 701289

3 - (البكري) سلطان بن سيف بن ناصر

يعمل أخصائي آثار بدائرة الآثار بالمديرية العامة للتراث - وزارة التراث والثقافة، وحاصل على ليسانس آداب / آثار من ج/ السلطان قابوس (1997م)، وقد شارك في العديد من الندوات المحلية والعربية، وعنوانه : ص . ب 668 مسقط الرمز 113 - سلطنة عمان - هاتف/602555

4 - (الحارثي) يوسف بن حمدان بن ناصر

يعمل مرشد بالمتحف العماني الفرنسي - دائرة المتاحف - بالمديرية العامة للتراث - وزارة التراث والثقافة، وله في الخدمة (18) سنة ، وتلقى عدداً من الدورات التدريبية ، وعنوانه : ص . ب 668 مسقط الرمز 113 - سلطنة عمان - هـ/ف/736613

5 - (الحسني) حميدة بنت عبد الله بن محمد

تعمل مرشدة بمتحف الطفل - بدائرة المتاحف بالمديرية العامة للتراث - وزارة التراث والثقافة، ولها في الخدمة (12) سنة، وحاصلة على الثانوية العامة - علمي ، وتلقت عدد من الدورات التدريبية ، وعنوانها : ص ب 668 مسقط الرمز 113 _ سلطنة عمان _ هاتف/605369- فاكس 605368

6 - (الحسني) سالم بن محمد بن سالم

يعمل مرشد بالمتحف العماني بدائرة المتاحف بالمديرية العامة للتراث _ وزارة التراث والثقافة ، و له في الخدمة (17) سنة ، ويجيد اللغة الإنجليزية، وتلقى عدداً من الدورات التدريبية ، وعنوانه : ص ب 668 مسقط الرمز 113 _ سلطنة عمان _ هـ / ف 600949

7 - (الراجحي) حميد بن راشد بن حميد

يعمل أميناً لمتحف بوابة مسقط _ المديرية العامة للمشاريع والصيانة _ ديوان البلاط السلطاني وحاصل على بكالوريوس آداب / آثار من جامعة السلطان

قابوس ، وله اهتمامات خاصة بآثار السلطنة القديمة ، وله عدد من البحوث في مجال الرسومات الصخرية والمستوطنات القديمة، وعنوانه : ص. ب 949 مسقط الرمز 133 سلطنة عمان - هاتف/737601 - فاكس/739341

8 - (الراسبي) خليفة بن خميس بن حمد

يعمل رئيسا لقسم التنقيبات الأثرية والمسح بدائرة الآثار بالمديرية العامة للتراث - وزارة التراث والثقافة، وله في الخدمة (15) سنة، وحاصل على بكالوريوس آداب/ آثار إسلامية من ج/ الملك سعود بالرياض (1987م)، ص.ب 668 مسقط الرمز 113 - سلطنة عمان - هاتف/602555 فاكس 602735

9 - (الرئيسي) سميرة بنت يوسف بن أحمد

تعمل مشرفة لمتحف الطفل بدائرة المتاحف بالمديرية العامة للتراث - وزارة التراث والثقافة، وعضوا في اللجنة الوطنية للمتاحف، ولها في الخدمة (22) سنة، وحاصلة على شهادة كلية التربية (1983م) ، وتلقت عدد من الدورات التدريبية ، وعنوانها : ص . ب 668 مسقط الرمز 113 - سلطنة عمان - هـ/ف 605368

10- (الريامي) سعيد بن حمد بن مبارك

يعمل مساعدا لمدير متحف بيت الزبير، له في الخدمة (7) سنوات، وحاصل على الثانوية العامة - علمي ، يجيد اللغة الإنجليزية تحدثا وكتابة، تلقى عدد من الدورات التدريبية ، كما شارك في العديد من الندوات وورش العمل،

عنوانه : ص.ب 257 مسقط _ الرمز البريدي 113 سلطنة عمان _
هاتف 736688، فاكس 740913

11- (السالمي) سعيد بن ناصر

يعمل اخصائي آثار بمكتب مستشار جلالة السلطان للشئون الفنية، له في الخدمة (6) سنوات، حاصل على ليسانس آداب/ آثار من جامعة السلطان قابوس عام (1996م)، يجيد اللغة الإنجليزية قراءة وكتابة، تلقى عدد من الدورات التدريبية ، وشارك في العديد من الندوات الخارجية واللجان المحلية،
عنوانه : ص.ب 129 ميناء الفحل ، الرمز البريدي 116 سلطنة عمان –
هـ/ 603787 ف/ 603122

12- (السدراني) خالد بن علي بن عبدالله

يعمل مشرفاً لمتحف قلعة صحار بدائرة المتاحف _ بالمديرية العامة للتراث _
وزارة التراث والثقافة، وله في الخدمة (6) سنوات، وحاصل على الثانوية العامة 1993م، ويجيد اللغة الإنجليزية، تلقى عدد من الدورات التدريبية،
وعنوانه : ص.ب 668 مسقط _ الرمز البريدي 113 _ سلطنة عمان _
هـ/ 844758 – ف/ 602735

13- (الشنفري) غانم بن سعيد بن سالم

يعمل مشرفاً ميدانياً على مواقع طريق طريق اللبان بمحافظة ظفار التابع لمكتب
مستشار جلالة السلطان للشئون الثقافية، له في الخدمة (22) سنة، حاصل
على دبلوم ترميم آثار من جامعة أخن الألمانية، يجيد اللغة الإنجليزية، تلقى
عدد من الدورات التدريبية خارج السلطنة، كما شارك في العديد من
المؤتمرات والندوات العلمية داخل وخارج السلطنة، عنوانه : ص.ب 129

ميناء الفحل _ الرمز البريدي 116 _ سلطنة عمان _ هـ / 603787
ف / 603122

14 - (الصابري) بيوبا بنت علي بن جنكوك

تعمل مديراً بالوكالة لدائرة الآثار - بالمديرية العامة للتراث - وزارة التراث والثقافة - ولها في الخدمة (18) سنة ، وحاصلة على شهادة بكالوريوس آداب / اثار من الجامعة الأردنية عام (1984م) ، تجيد اللغة الانجليزية ، شاركت في العديد من الندوات المحلية ، وعنوانها : ص . ب 668 - مسقط ، الرمز 113 - سلطنة عُمان - هـ/604457 ف 602735

15 - (العاصمي) خميس بن سعيد

يعمل أخصائي آثار بدائرة الآثار بالمديرية العامة للتراث _ وزارة التراث والثقافة ، حاصل على ليسانس آداب _ آثار من ج / السلطان قابوس (1997م) ، وقد شارك في العديد من الندوات المحلية والعربية، وعنوانه : ص ب 668 مسقط ، الرمز 113 - سلطنة عمان - هاتف/602555 فاكس 602735

16 - (العيصري) مياء بنت خالد بن سعيد

تعمل مرشدة بمتحف الطفل - دائرة المتاحف بالمديرية العامة للتراث - وزارة التراث والثقافة، ولها في الخدمة (11) سنة ، وحاصلة على الثانوية العامة (1987م - 1988م) ، وتفيد اللغة الإنجليزية وتلقت عدد من الدورات التدريبية ، وعنوانها : ص . ب 668 مسقط الرمز 113 - سلطنة عمان - هاتف/605369 - ف / 605368

17 - (الغساني) غسان بن سعيد بن أحمد

يعمل في آثار بدائرة الآثار - المديرية العامة للتراث - وزارة التراث والثقافة، وله في الخدمة (17) سنة ، حاصل على دبلوم آثار من ج/ سانت بطرسبورغ الحكومية (روسيا - 1984م)، ويجيد اللغة الإنجليزية ، وقد شارك في العديد من المؤتمرات والندوات والاجتماعات العربية الخاصة بالآثار ، وعنوانه : ص ب 668 مسقط الرمز 113 - سلطنة عمان - هـ 602555 محمول 177 - فاكس 602735

18 - (الفارسي) رحمة بنت قاسم بن جابر

تعمل رئيسة لقسم الدراسات والبحوث الأثرية بدائرة الآثار - المديرية العامة للتراث - وزارة التراث والثقافة ، ولها في الخدمة (16) سنة ، وحاصلة على بكالوريوس الآداب / آثار من ج/ الأردنية (1986) ، وتفيد اللغة الإنجليزية، وقد شاركت في العديد من الندوات ، وعنوانها : ص ب 668 مسقط الرمز 113 - سلطنة عمان - هاتف 602555

19 - (الفارسي) كريمة بنت درويش بن حمدان

تعمل مشرفة للمتحف العماني الفرنسي بدائرة المتاحف بالمديرية العامة للتراث - وزارة التراث والثقافة ، ولها في الخدمة (10) سنوات، وحاصلة على ليسانس آداب/فلسفة وعلم الاجتماع (علم نفس) من ج/ بيروت العربية (1996م)، وتفيد اللغة الإنجليزية، وقد تلقت عدداً من الدورات التدريبية داخل السلطنة وخارجها ، كما شاركت في العديد من الندوات

داخل السلطنة ، وعنوانها : ص ب 668 مسقط الرمز 113 - سلطنة عمان - هاتف وفاكس/736613

20 - (قطن) فاطمة بنت بخيت محاد

تعمل مرشدة أولى بمتحف الطفل _ دائرة المتاحف المديرية العامة للتراث _ وزارة التراث والثقافة ، ولها في الخدمة (11) سنة ، وحاصلة على بكالوريوس آداب/ علم اجتماع من ج/ دمشق (1988م) وتجيد اللغة الإنجليزية، كما تلقت عدداً من الدورات التدريبية في مجال الإرشاد المتحفي وعنوانها : ص ب 668 مسقط الرمز 113 - سلطنة عمان - هاتف 605369 - فاكس 605368

21 - (الكثيري) علي أحمد بن عبدالله

يعمل رئيساً لقسم المتاحف بدائرة التراث بالمديرية العامة للتراث والثقافة بمحافظة ظفار _ وزارة التراث والثقافة، له في الخدمة (11) سنة، حاصل على الثانوية العامة عام (1987م) تلقى دورة تدريبية في اللغة الإنجليزية، عنوانه : ص . ب 643 صلالة ، الرمز البريدي 211 سلطنة عمان _ هـ 292966

22- (الكثيري) مسعود بن محمد بن مسلم

يعمل رئيساً لقسم الآثار والمباني التاريخية بدائرة التراث بالمديرية العامة للتراث والثقافة بمحافظة ظفار _ وزارة التراث والثقافة، له في الخدمة (11) سنة ، حاصل على بكالوريوس / تاريخ من ج/ بيروت عام (1996م)، عنوانه : ص.ب 643 صلالة _ الرمز البريدي 211 سلطنة عمان _ هـ 292966

23 - (الكندي) فتحية بنت يحيى بن أحمد

تعمل مرشدة بالمتحف الوطني _ دائرة المتاحف _ المديرية العامة للتراث _ وزارة التراث والثقافة، ولها في الخدمة (11) سنة ، وحاصلة على الثانوية العامة ، تجيد اللغة الإنجليزية ، وقد تلقت عدد من الدورات، كما شاركت في العديد من الندوات المحلية وعنوانها : ص ب 668 مسقط ، الرمز 113 - سلطنة عمان - هـ/ف 701289

24 - (اللواتي) سميرة بنت مصطفى بن عبدالله

تعمل مرشدة بمتحف الطفل - دائرة المتاحف - المديرية العامة للتراث - وزارة التراث والثقافة، ولها في الخدمة (7) سنوات، وحاصلة على دبلوم أحياء من الكلية الفنية الصناعية - مسقط عام 1989م ، وتُجيد اللغة الإنجليزية، وعنوانها : ص ب 668 مسقط الرمز 113 سلطنة عمان - هاتف 605369 - فاكس 605368

25 - (اللواتي) صديقة بنت رمضان بن الحاج سليمان

تعمل مشرفة لمتحف التاريخ الطبيعي _ دائرة المتاحف _ المديرية العامة للتراث
_ وزارة التراث والثقافة، وعضوا ومقررا للجنة الوطنية للمتاحف وعضو في
اللجنة الوطنية للتنوع الاحيائي ، ولها في الخدمة (18) سنة ، وحاصلة على
دبلوم أحياء من الكلية الفنية الصناعية _ مسقط عام 1989م وتجيد اللغة
الإنجليزية ، شاركت في العديد من المؤتمرات والندوات، كما تلقت عددا من
الدورات التدريبية داخل السلطنة وخارجها، وعنوانها :
ص . ب 668 مسقط، الرمز 113 - سلطنة عمان - هـ/ف
604957

26 - (آل موسى) فاطمة بنت محمد بن موسى

تعمل مشرفة للمتحف العماني - دائرة المتاحف - بالمديرية العامة للتراث -
وزارة التراث والثقافة عضوا في اللجنة الوطنية للمتاحف ، ولها في الخدمة
(21) سنة، وحاصلة على الثانوية العامة (أديي ، عام 1975م) ، وتجيد اللغة
الإنجليزية، شاركت في العديد من الندوات ، كما تلقت عددا من الدورات
داخل السلطنة وخارجها ، وعنوانها : ص ب 668 مسقط ، الرمز 113 -
سلطنة عمان - هـ/ف 600946

27 - (الميمني) نعمة بنت عبد الله بن منصور

تعمل رئيسة قسم الصيانة والحفظ والمختبر - دائرة الآثار - المديرية العامة
للتراث - وزارة التراث والثقافة ، ولها في الخدمة (14) سنة، وحاصلة على
دبلوم أدب إنجليزي وتاريخ من ج/ البحرين عام (1989م)، وتلقت عدد
من الدورات، كما شاركت في عدد من ورش العمل خارج السلطنة وعضواً
في الجمعية العمانية للفنون التشكيلية ، وفي مرسوم الشباب للفنون التشكيلية ،

وعنوانها : ص ب 668 مسقط ، الرمز 113 سلطنة عمان -
هاتف/602555/177 فاكس 602735

28- (الهدابي) أزهار بنت محمد بن عبد الله

تعمل مرشدة بمتحف التاريخ الطبيعي - دائرة المتاحف - بالمديرية العامة للتراث، وزارة التراث والثقافة، ولها في الخدمة (6) سنوات، وحاصلة على الثانوية العامة (أدي -1996م) ، وتلقت عدداً من الدورات التدريبية في مجال الإرشاد المتحفي ، وعنوانها : ص ب668 مسقط الرمز113 - سلطنة عمان - هاتف / 602555/167 فاكس 604957

دولة قطر

1 - (أبو هندي) محمد أبو هندي عبد الله

يعمل رئيساً للقسم البحري - إدارة المتاحف والآثار - المجلس الوطني للثقافة والفنون والتراث، وله في الخدمة (15) سنة، وحاصل على بكالوريوس - علوم بحار بيولوجي من - ج - قطر سنة 1986م، وقد شارك في العديد من المؤتمرات واللجان والفعاليات، كما تلقى عدداً من الدورات التدريبية في مجال عمله، وله كتيب دليل القسم البحري، وعنوانه - ص ب 879 - الدوحة - دولة قطر - هـ/4320268 - ج/5525577

2 - (الأنصاري) علي حسن يعقوب

يعمل رئيساً لوحدة الأسلحة النادرة - إدارة المتاحف والآثار - المجلس الوطني للثقافة والفنون والتراث، وله في الخدمة (15) سنة، وحاصل على بكالوريوس في التاريخ من - ج - قطر سنة 1987م، وعنوانه - ص ب 4722 - الدوحة - دولة قطر - هـ/431351 - ج/5567060

3 - (البريدي) حمد جاد الله علي حسين

يعمل جيولوجيا - إدارة المتاحف والآثار - المجلس الوطني للثقافة والفنون والتراث، وله في الخدمة (11) سنة، وحاصل على بكالوريوس جيولوجيا من - ج - قطر سنة 1996م، وعنوانه - ص ب 7069 - الدوحة - دولة قطر - هـ/4783373 - ج/5800620

* تم استخدام الرمز (ج) إشارة إلى جامعة التخرج.

* تم استخدام الرمز (ج) إشارة إلى رقم الجوال.

4 - (الجابر) خالد حسن جابر

يعمل أخصائى تاريخ طبيعى - إدارة المتاحف والآثار - المجلس الوطنى للثقافة والفنون والتراث، وله فى الخدمة (12) سنة، وحاصل على بكالوريوس فى العلوم من - ج - قطر سنة 1995م، وعنوانه - ص ب 19838 - الدوحة - دولة قطر - ج/5511876

5 - (الحمادى) ناصر يوسف عبد الله

يعمل أميناً لمتحف قطر الوطنى - إدارة المتاحف والآثار - المجلس الوطنى للثقافة والفنون والتراث، وله فى الخدمة (15) سنة، وحاصل على بكالوريوس علوم من - ج - قطر سنة 1986م، وعنوانه - ص ب 11966 - الدوحة - دولة قطر - هـ/4687766 - ج/5526677

6 - (الخليفى) عبد الله محمد عيسى

يعمل مساعداً لمدير إدارة المتاحف والآثار - المجلس الوطنى للثقافة والفنون والتراث، وله فى الخدمة (21) سنة، وحاصل على ليسانس آثار من - ج - القاهرة سنة 1980م، وعنوانه - ص ب 3286 - الدوحة - دولة قطر - ج/5868684

7 - (الخليفى) محمد جاسم محمد

يعمل مديراً لإدارة المتاحف والآثار - المجلس الوطنى للثقافة والفنون والتراث، وله فى الخدمة (22) سنة، وحاصل على ليسانس فى الآثار والفنون الإسلامية من - ج - القاهرة سنة 1979م، ويجيد اللغة الإنجليزية والفرنسية، وله عدد من المشاركات فى أعمال اللجان الفنية الخاصة بالآثار والمتاحف، وأعمال التنقيب الأثارى والترميم، كما شارك فى العديد من المؤتمرات الخليجية والعربية

والدولية، وقد تلقى عددا من الدورات التدريبية في مجال عمله، ومن مؤلفاته:
كتاب الزبارة ومروب، كتاب العمارة التقليدية في قطر، كتاب هندسة بناء
القصر القديم، أصالة العمارة التقليدية في منطقة الخليج العربي، ومن البحوث:
الحرف التقليدية في قطر ومنطقة الخليج العربي، الترميم في دولة قطر، الحفاظ
على التراث المعماري في منطقة الخليج العربي، وعنوانه - ص ب 9854 -
الدوحة - دولة قطر - هـ / المنزل / 4833632 -
ج / 5506536 - ف / 4328335

8 - (الرئيسي) جاسم صالح أحمد

يعمل مساعداً لرئيس قسم الآثار - إدارة المتاحف والآثار - المجلس الوطني
للثقافة والفنون والتراث، وله في الخدمة (21) سنة، وحاصل على
بكالوريوس آثار قديمة من - ج - الملك سعود سنة 1980م، وله عدد من
المشاركات في أعمال التنقيب في منطقة الزبارة والوسيل وعنوانه -
ص ب 12330 - الدوحة - دولة قطر - هـ / 4814595

9 - (العبد الله) سعود ياقوت مبارك

يعمل أخصائياً جيولوجياً - إدارة المتاحف والآثار - المجلس الوطني للثقافة
والفنون والتراث، وله في الخدمة (6) سنوات، وحاصل على بكالوريوس علوم
تخصص جيولوجيا من - ج - قطر سنة 1995م، وله عدد من المشاركات
الثقافية والعلمية، وعنوانه - ص ب 90775 - الدوحة - دولة قطر -
ج / 5524884

10 - (عبد الله) يوسف محمود

يعمل أميناً لمتحف السلاح - إدارة المتاحف والآثار - المجلس الوطني للثقافة والفنون والتراث، وله في الخدمة (16) سنة، وحاصل على بكالوريوس آداب تربية (تاريخ وجغرافيا) من - ج - قطر سنة 1991م، وعنوانه - ص ب 3353 - الدوحة - دولة قطر - هـ/4867473

11 - (العوضي) عادل يوسف عبد الله

يعمل منقب آثار - إدارة المتاحف والآثار - المجلس الوطني للثقافة والفنون والتراث، وله في الخدمة (12) سنة، وحاصل على بكالوريوس آثار وعلوم سياسية من - ج - الأردن سنة 1988م، وعنوانه - ص ب 6648 - الدوحة - دولة قطر - ج/5508998

12 - (السادة) محمد أحمد محمد شمسان

يعمل مشرفاً لمتحف الزبارة - إدارة المتاحف والآثار - المجلس الوطني للثقافة والفنون والتراث، وله في الخدمة (7) سنوات، وحاصل على بكالوريوس تربية تخصص دراسات إسلامية من - ج - قطر سنة 1988م، وعنوانه - ص ب 2777 - الدوحة - دولة قطر - ج/5829000

13 - (المفتاح) عبد الله محمد عبد الرحمن مفتاح

يعمل أمين متحف - إدارة المتاحف والآثار - المجلس الوطني للثقافة والفنون والتراث، وله في الخدمة (26) سنة، وحاصل على بكالوريوس تاريخ ومكتبات من - ج - قطر سنة 1983 م، وعنوانه - ص ب 80055 - الدوحة - دولة قطر - ج/5554080

14 - (المهندي) علي مسند محمد المسند

يعمل أميناً لمتحف الخور - إدارة المتاحف والآثار - المجلس الوطني للثقافة والفنون والتراث، وله في الخدمة (10) سنوات، وحاصل على بكالوريوس علم اجتماع من - ج - قطر سنة 1989م، وعنوانه - ص ب 60566 - الدوحة - دولة قطر - ج/5548884

15 - (النعيمي) ناصر جبر سعيد

يعمل مشرف وحدة الصيانة - إدارة المتاحف والآثار - المجلس الوطني للثقافة والفنون والتراث، وله في الخدمة () سنة، وحاصل على بكالوريوس آداب وتربية من - ج - قطر 1977م، وعنوانه - ص ب 19126 - الدوحة - دولة قطر - ج/5503633

دولة الكويت

1. حصة صباح السالم الصباح
2. عبد الكريم سليمان الغضبان
3. (الأمير)، هادي محمد
4. بو حمد، خالد محمد علي
5. بولند، سلمان علي حسن
6. بهمن، عبد العزيز مختار
7. التتان، أحمد عبد الحميد أحمد
8. الدويش، سلطان مطلق
9. الساعي، طلال خليل محمد
10. شمس الدين، حسن محمود حسين
11. العازمي، محمد نزال سليمان
12. العبد الرزاق، ريم إسماعيل
13. الفرس، ناصر محمود صالح
14. الفيكاوي، نوال أحمد

دولة الكويت

1 - حصة صباح السالم الصباح

مدير دار الآثار الإسلامية ، قامت مع زوجها الشيخ / ناصر صباح الأحمة الصباح منذ منتصف السبعينات بانتقاء واقتناء النواة الأولى لمجموعة دار الآثار الإسلامية ، من تحف فنية تعود لما بين القرن الثامن والثامن عشر الميلادي ، بعد توليها إدارة دار الآثار الإسلامية عام 1983م ، تولت تحضير هذه التحف للعرض بالدار ، استكمال حلقات الدار المتتابعة لمأ الفراغات التاريخية والجغرافية والفنية المتعلقة بالعصور والمناطق وتنوع الإبداعات الفنية الإسلامية. لها عضوية في المجال واللجان اللآتية : عضو مجلس إدارة مركز الأبحاث للتاريخ والفنون والثقافة الإسلامية استانبول (سابقاً) . عضو في اللجنة الإسلامية للمحافظة على التراث الإسلامي في الرياض ، عضو في اللجنة الثقافية في معهد العالم العربي في باريس ، عضو لجنة اختيار النصب التذكاري لدولة الكويت ، عضو المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب في الكويت ، عضو منظمة (أصدقاء المتاحف) في المكسيك ، عضو (الأكاديمية الدولية للمعلوماتية) في روسيا ، عضو أكاديمية الفنون والتصميم في جامعة فلورنسا ، إيطاليا ، قامت بالإشراف على الكثير من معارض الدار بانتقاء ما يناسبها وتقديمها ومتابعتها خارج الكويت وداخلها ، قامت بالإشراف على إصدارات الدار وتقديمها والتعليق عليها أو المساهمة في تحريرها ، ومنها : نشرة الدار الدورية ، كتاب (الفن الإسلامي في الكويت مجموعة الصباح) ، كتاب (مقتنيات جديدة مختارة) ، كتاب (الكويت الحياة الثقافية) ، كتاب (كنوز الفن الإسلامي) ، كتاب (بيت القرآن) ، عن مصاحف الجامع الكبير بصنعاء ، كتاب (العلوم عند المسلمين) ، كتاب (شبائك القلل الفخارية في دار الآثار الإسلامية) ، كتاب (تاريخ وحضارة) ، كتاب (التنوع في الوحدة) ، و صدر بمناسبة انعقاد

المؤتمر الإسلامي الخامس بالكويت 1987م كتاب (أوائل المطبوعات الأوروبية عن الحضارة الإسلامية) , كتاب (شواهد القبول في دار الآثار الإسلامية) , كتاب (بدائع الفن الإسلامي في متحف الهرميتاج) , كتاب (الفن الإسلامي ورعايته .. كنوز من الكويت) , الإعداد العلمي والتقديم والمناقشة في الندوات والمحاضرات التي تعدها "الدار" من عام 1983م والمستمرة إلى الآن , إدارة حفريات منطقة البهنسا في جمهورية مصر العربية , تأسيس مكتب دار الآثار الإسلامية , وضع مشروع عرض سمعي بصري "عزيزة ياكويت" وتحديد تفاصيل لوحاته السينمائية والحية ومتابعة تنفيذه منذ عام 1990م وإلى الآن , مشروع "لحاحات من الكويت" وضع الفكرة والإشراف على تنفيذ مشروع عرض (ابن بطوطة يحط الرحال في دار الآثار) , الإشراف على محترف (دار الآثار الإسلامية) , لإعادة إحياء تشكيل الفنون الإسلامية , الإشراف على إعداد فيلم عن (الحضارة الإسلامية ورعايتها بالكويت) , مديرة المركز الإعلامي الكويتي في دمشق أثناء فترة الاحتلال العراقي للكويت .

2 - عبد الكريم سليمان الغضبان

مدير إدارة المعارض والبرامج التعليمية بدار الآثار الإسلامية بمتحف الكويت الوطني , يحمل مؤهل بكالوريوس فنون جميلة سنة 1985م من جامعة فلوريدا بتقدير ممتاز مع مرتبة الشرف , دبلوم تربية من معهد التربية للمعلمين من دولة الكويت بتقدير ممتاز مع مرتبة الشرف , يجيد اللغة العربية والانجليزية ,

* تم استخدام الرمز (ج) إشارة إلى جامعة النخج.

* تم استخدام الرمز (ج) إشارة إلى رقم الجوال.

وكذلك يجيد استخدام الحاسب الآلي , تلقى خمس دورات تدريبية في مجال عمله , وشارك في ثلاث ورش عمل مختلفة , ولديه خبرة في مجال تصميم المعارض الداخلية والخارجية والإشراف على مطبوعاتها وورشها الفنية , أشرف على 25 من المعارض الخارجية و 8 معارض داخلية , محاضر ومدرب ومشرف على تنفيذ البرامج والدورات التدريبية للفنون التشكيلية والحرف على إنتاج وتنفيذ البرامج السمعية والبصرية والتقنية , ولديه عضوية في الجمعية الكويتية للفنون التشكيلية 1989م , وفي الرابطة الدولية للفنون بالولايات المتحدة الأمريكية عام 1982م , وفي رابطة الكليات الأمريكية للفنون 1982م وفي رابطة المتاحف الأولمبية 1983م , حصل على العديد من الجوائز العلمية في دولة الكويت وفي الولايات المتحدة الأمريكية , أقام العديد من المعارض الفنية الشخصية , عضو مؤسس مجموعة آكي (مجموعة فنانين كويتيين) ومشروع بيت لوزان , العنوان : دار الآثار الإسلامية , متحف الكويت الوطني , المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب , ص . ب 23996 – الصفاة : 13100 , دولة الكويت .
البريد الإلكتروني : olghadben@usa.net .

3 - (الأمير) هادي محمد

يعمل باحث آثار - إدارة الآثار والمتاحف - المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب، وله في الخدمة (13) سنة، وحاصل على بكالوريوس علم الإنسان من - ج - كانس - الولايات المتحدة الأمريكية سنة 1988م، ويجيد اللغة الإنجليزية، وله عدد من المشاركات في أعمال التنقيب داخل الكويت وخارجها، وتلقى عددا من الدورات التدريبية في مجال عمله، وقام بعمل تقرير الفريق الكويتي عن أعمال الكشف الأثاري في جزيرة عكاظ، وبحث أطلس خرائط المواقع الأثرية، وجمع التوثيق الهندسي للمواسم، وعنوانه -

ص ب 23996 الرمز البريدي 13100 - الكويت - دولة الكويت -
هـ/2401543-7-6-2451195

4 - (بوحمد) خالد محمد علي سلمان

يعمل أمين مخزن آثار - إدارة الآثار والمتاحف - المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب، وله في الخدمة (19) سنة، وحاصل على الشهادة المتوسطة، ويجيد اللغة الإنجليزية، وشارك في عدد من المعارض داخل الكويت وخارجها، وعنوانه - ص ب 23996 الرمز البريدي 13100 - الكويت - دولة الكويت - هـ/2421963-8-7-2451195

5 - (بولند) سلمان علي حسن

يعمل رئيس قسم المختبرات والتعقيم - إدارة الآثار والمتاحف - المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب، وله في الخدمة (16) سنة، وحاصل على ليسانس آداب علم نفس من - ج - ريستر - الولايات المتحدة الأمريكية سنة 1985م، ويجيد اللغة الإنجليزية والفارسية، وقد تلقى عددا من الدورات التدريبية داخل الكويت وخارجها، وعنوانه حوالي - ص ب 43211 الرمز البريدي 32047 - الكويت - دولة الكويت - هـ/2462302

6 - (بهمن) عبد العزيز مختار

يعمل رئيس قسم المباني التاريخية - إدارة الآثار والمتاحف - المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب، وله في الخدمة (23) سنة، وحاصل على ليسانس آداب تخصص تاريخ من - ج - الكويت سنة 1982م، وشارك في أعمال

التنقيب داخل الكويت، عنوانه القادسية - ص ب 16080 - الكويت -
دولة الكويت - هـ/9103128-9039683

7 - (التنان) أحمد عبد الحميد أحمد

يعمل أمين متحف شهداء القرين - إدارة الآثار والمتاحف - المجلس الوطني
للثقافة والفنون والآداب، وله في الخدمة (18) سنة، وحاصل على
بكالوريوس من - ج - الكويت سنة 1988م، ويجيد اللغة الإنجليزية،
وشارك في بعض الاجتماعات خارج الكويت، وله كتاب ملحة شهداء
القرين، وعنوانه - المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب - الكويت - دولة
الكويت - ج/5430343

8 - (الدويش) سلطان مطلق

يعمل رئيساً لقسم التنقيبات الآثرية - إدارة الآثار والمتاحف - المجلس الوطني
للثقافة والفنون والآداب، وله في الخدمة (13) سنة، وحاصل على بكالوريوس
آثار من - ج - الملك سعود سنة 1988م، ويجيد اللغة الإنجليزية، وشارك
في أعمال التنقيب داخل الكويت وخارجها، كما شارك في عدد من المؤتمرات
العربية في مجال الآثار والمتاحف، وتلقى مجموعة من الدورات التدريبية في مجال
عمله، وشارك في إعداد تقرير عكاز سنة
1993م، وله بعض البحوث غير المنشورة، وعنوانه - ص ب 23996
الرمز البريدي - الكويت - دولة الكويت - هـ/2401543-6-7-
2451195

9 - (الساعي) طلال خليل محمد

يعمل رئيساً لقسم المتاحف - إدارة الآثار والمتاحف - المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب، وله في الخدمة (13) سنة، وحاصل على ليسانس آداب من - ج - الكويت سنة 1989م، ويجيد اللغة الإنجليزية، وقد تلقى عدداً من الدورات التدريبية في مجال عمله، وشارك في بعض المعارض الداخلية والخارجية، وعنوانه - ص ب 23996 الرمز البريدي 13100 - الكويت - دولة الكويت - هـ / 8-2420293

10 - (شمس الدين) حسن محمود حسين

يعمل مرشداً سياحياً في متحف الكويت الوطني - إدارة الآثار والمتاحف - المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب، وله في الخدمة (13) سنة، وحاصل على الإجازة الجامعية من - ج - الكويت سنة 1988م، وعنوانه ص ب 23966 الرمز البريدي 13100 - الكويت - دولة الكويت - هـ / 2421963-7-8-2451195

11 - (العازمي) محمد نزال سليمان

يعمل في آثار - إدارة الآثار والمتاحف - المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب، وله في الخدمة (21) سنة، وحاصل على رابع متوسط/ في آثار، ويجيد اللغة الإنجليزية، وشارك في أعمال التنقيب داخل الكويت وعنوانه - الكويت - دولة الكويت - هـ / 4552559-4551705

12 - (العبد الرزاق) ريم إسماعيل

تعمل رئيسة لشعبة التصوير - إدارة الآثار والمتاحف - المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب، ولها في الخدمة (8) سنوات، وحاصلة على بكالوريوس فنون تشكيلية من - ج ريتشماند - لندن سنة 1993م، وتجيد اللغة الإنجليزية والأردية، وشاركت في تصوير الترميمات الأثرية، وعنوانها - ص ب 23996 الرمز البريدي 13100 - الكويت - دولة الكويت - هـ/2401543-7-6-2451195

13 - (الفرس) ناصر محمود صالح

يعمل فني آثار في متحف الكويت الوطني - إدارة الآثار والمتاحف - المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب، وله في الخدمة (18) سنة، وحاصل على الثانوية العامة، وقد تلقى عددا من الدورات التدريبية في مجال عمله داخل الكويت وخارجها، وعنوانه - ص ب 23996 الرمز البريدي 13100 - الكويت - دولة الكويت - هـ/24511960-807-2420293

14 - (الفيلكاوي) نوال أحمد

تعمل باحثة آثار - إدارة الآثار والمتاحف - المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب، ولها في الخدمة (12) سنة، وحاصلة على ليسانس آداب (تاريخ) من - ج - الكويت سنة 1989م، وتجيد اللغة الإنجليزية، وشاركت في المعارض داخل الكويت وخارجها، كما تلقت عددا من الدورات في الكمبيوتر، وعنوانها ص ب 23996 الرمز البريدي 13100 - الكويت - دولة الكويت - هـ/2421963-8-7-2451195